CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali. • Partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. • Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	**Ascolto e parlato**	***Conoscenze/Contenuti*** • Testi descrittivi, narrativi e poetici brevi e con elementi semplici e familiari • Consegne • Regole da seguire in classe • Risposte a domande dirette • Racconti orali di esperienze personali o di brevi storie ascoltate o lette	***Abilità*** • Individuare il significato globale e gli elementi specifici di un testo ascoltato. • Ascoltare in modo attivo una breve filastrocca o canzone, riproducendo alcuni suoni o mimando gesti allo scopo di memorizzarla. • Ascoltare e comprendere semplici consegne per lo svolgimento di compiti. • Intervenire nel dialogo e nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. • Inferire significati da una sequenza di immagini e verbalizzarne il contenuto. • Comunicare oralmente producendo frasi corrette. • Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. • Descrivere oralmente persone, animali o cose. • Ripetere con parole proprie il contenuto di un testo letto. • Recitare semplici testi poetici.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni guidate, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (domande di comprensione, didascalie, vissuti) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale

• Acquisisce la competenza tecnica della lettura. • Legge brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e ne comprende gli elementi essenziali.	**Lettura**	• I fonemi e i grafemi: vocali e consonanti, le sillabe, le parole, le frasi • I diversi caratteri grafici • Testi descrittivi, narrativi e poetici	• Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono (le parole). • Riconoscere le lettere dell'alfabeto (vocali e consonanti) sia dal punto di vista grafico (la forma della lettera) sia fonico (il suono corrispondente). • Riconoscere e leggere analiticamente sillabe e parole. • Leggere semplici testi con la giusta intonazione. • Leggere brevi testi di uso quotidiano e comprenderne il contenuto. • Leggere il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo.		
• Acquisisce la competenza tecnica della scrittura. • Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	**Scrittura**	• I fonemi e i grafemi: vocali e consonanti, le sillabe, le parole, le frasi • I diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina • Scrittura sotto dettatura • Tecniche e strategie per l'avvio della produzione scritta	• Utilizzare il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. • Utilizzare le sillabe e i segmenti non sillabici per formare le parole. • Utilizzare le parole per completare frasi o semplici testi. • Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche. • Produrre frasi per ricomposizione di sintagmi dati e per espansione di frasi date. • Produrre frasi complete degli elementi fondamentali avvalendosi di stimoli iconici o verbali. • Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.		

• A partire dal lessico già in suo possesso lo arricchisce con nuove parole ed espressioni.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	• Le parole e il loro significato, anche riferito al contesto	• Conoscere il significato di nuovi termini presenti nelle letture o nei racconti orali e cercare di usarli in contesti espressivi simili. • Prendere spunto da esperienze e vissuti, scolastici e non, per scoprire, conoscere e usare nuove parole.		
• Riconosce e usa le principali regole ortografiche. • Riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**	**Ortografia**: • Digrammi e trigrammi • Suoni semplici • Suoni complessi • Lettere doppie • Divisione in sillabe • Lettere straniere • Accento • Apostrofo • E/è, c'è/ci sono, c'era/c'erano • Ho/hai ha/hanno • I segni di punteggiatura **Morfologia:** • L'articolo • Il nome • Le azioni • Le qualità	• Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche. • Utilizzare in modo funzionale alcuni segni di punteggiatura. • Conoscere e usare intuitivamente le parole che indicano i nomi, le qualità e le azioni. • Conoscere e riprodurre l'alfabeto.		

ITALIANO Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali. • Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. • Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.	**Ascolto e parlato**	***Conoscenze/Contenuti*** • L'ascolto negli scambi comunicativi • La conversazione e la discussione • Testi orali narrativi, descrittivi e poetici • Istruzioni • Racconti orali di esperienze personali	***Abilità*** • Partecipare agli scambi comunicativi applicando gli elementi dell'ascolto attivo. • Intervenire in una conversazione e intervenendo in modo ordinate e pertinente rispettando le regole condivise. • Ascoltare e comprendere i dati descrittivi di una persona, un oggetto, un ambiente. • Individuare gli elementi principali di un testo. • Ascoltare in modo attivo una breve filastrocca o poesia al fine di memorizzarla. • Ascoltare e comprendere consegne per lo svolgimento di compiti scolastici. • Raccontare semplici esperienze personali in ordine logico e cronologico. • Ripetere con parole proprie il contenuto di un testo letto. • Recitare semplici testi poetici.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Correzione collettiva delle attività • Creazioni di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni guidate, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (domande di comprensione, didascalie, vissuti) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa

• Legge in modo fluente brevi testi a voce alta. • Legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi, espositivi e funzionali.	**Lettura**	• Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi regolativi	• Leggere ad alta voce testi di vario tipo dimostrando di padroneggiare la lettura strumentale. • Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando le pause segnalate dalla punteggiatura e dando la giusta intonazione alle frasi. • Prevedere il contenuto di semplici testi in base al titolo e/o alle immagini. • Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendo le sequenze fondamentali della storia. • Leggere e comprendere l'argomento e i diversi dati descrittivi di persone, animali, oggetti, ambienti familiari. • Leggere e comprendere il senso globale di filastrocche e semplici poesie. • Leggere e comprendere testi regolativi.		
• Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni o racconti personali, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche. • Rielabora testi completandoli, trasformandoli.	**Scrittura**	• Didascalie • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi regolativi	• Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Descrivere in modo efficace i tratti fondamentali di persone, animali, oggetti e ambienti familiari. • Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate o sequenziali. • Scrivere brevi racconti personali, inerenti all'esperienza quotidiana, scolastica o familiare. • Raccontare per iscritto una semplice storia letta o ascoltata rispettando la suddivisione delle parti fondamentali. • Scrivere o completare una breve storia, realistica o fantastica, sulla base di immagini che ne illustrano le sequenze. • Completare testi poetici. • Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.		

• Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	• Famiglie di parole • Sinonimi • Contrari • Parole generali e particolari • Parole nel contesto	• Arricchire la conoscenza di parole di una determinata famiglia attraverso esperienze o letture. • Intuire il significato di nuovi termini ed espressioni ragionando sul contesto. • Individuare le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Operare trasformazioni di forma e di significato.		
• Osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**	• Ortografia (digrammi, trigrammi, doppie, divisione in sillabe, accento, apostrofo, uso dell'h e di è/e, punteggiatura) • Morfologia (verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo) • Sintassi (soggetto, predicato, espansioni)	• Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche. • Connoscere e usare l'ordine alfabetico. • Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso. • Riconoscere che nomi, aggettivi e articoli possono variare per genere e numero. • Riconoscere che le forme del verbo esprimono la persona e il tempo. • Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi). • Riconoscere alcune caratteristiche fondamentali che differenziano una frase da una non frase. • Riconoscere in una breve frase gli elementi necessari e quelli accessori. • Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente.		

ITALIANO Classe Terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Ascolta in modo attivo e comprende l'argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati di vario genere. • Partecipa ad una conversazione su argomenti noti e interviene in modo adeguato alle situazioni. • Racconta oralmente un fatto personale oppure una storia letta o ascoltata rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	**Ascolto e parlato**	***Conoscenze/Contenuti*** • Libere conversazioni riguardanti il vissuto personale o collettivo nel rispetto dell'ordine temporale e della continuità dei fatti • Testi orali descrittivi, narrativi espositivi e funzionali	***Abilità*** • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi vari mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Giochi di ruolo • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni guidate, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (domande di comprensione, didascalie, vissuti) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione. • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Legge ad alta voce in modo fluente ed espressivo. • Legge e comprende brevi testi letterari e ne coglie il senso globale e le informazioni essenziali. • Legge e comprende semplici testi regolativi e informativi e ne ricava le informazioni utili.	**Lettura**	• Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi informativi • Testi funzionali	• Leggere testi di diverso tipo utilizzando tecniche e strategie adeguate agli obiettivi di comprensione. • Leggere, analizzare e comprendere diverse tipologie testuali cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le caratteristiche strutturali e le intenzioni comunicative dell'autore.		

• Scrive testi di diverso tipo, chiari e coerenti, relativi a contesti familiari.	**Scrittura**	• Testi descrittivi • Testi funzionali • Testi narrativi • Trasposizione creativa di testi • Rielaborazioni creative • Semplici sintesi di testi letti come avvio al riassunto	• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpretazione. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti. • Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.		
• A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati, anche legati ai concetti di base delle discipline.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	• Famiglie di parole • Giochi linguistici con parole e frasi • Uso del dizionario • Sinonimi, contrari e omonimi	• Conoscere il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. • Intuire il significato di nuovi termini ed espressioni ragionando sul contesto. • Arricchire la conoscenza di parole di una determinata famiglia attraverso esperienze o letture. • Individuare le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).		
• Riflette sulle produzioni linguistiche e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua**	• Ortografia • Punteggiatura • Morfologia • Sintassi	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Classificare le parole in base alla loro funzione (articolo, nome, aggettivo, verbo …). • Riconoscere in una frase gli elementi costitutivi (soggetto, predicato, complementi). • Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura e usarli correttamente. • Riconoscere ed utilizzare il discorso diretto e indiretto.		

ITALIANO Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Ascolta e comprende testi orali diretti o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	**Ascolto e parlato**	***Conoscenze/Contenuti*** • Dialoghi, conversazioni, discussioni collettive, guidate e non • Strategie dell'ascolto finalizzato e attivo: lettura dell'insegnante, dei compagni e di materiali multimediali • Resoconti orali di racconti letti e/o ascoltati o di esperienze • Istruzioni orali per lo svolgimento di attività • I registri linguistici per la comunicazione orale	***Abilità*** • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una conversazione e intervenire adeguatamente. • Ascoltare, comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni essenziali e lo scopo. • Partecipare in modo attivo a scambi comunicativi su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e/o di gruppo • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (riassunti, verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi. • Legge testi appartenenti alla letteratura per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali.	**Lettura**	• Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi	• Sviluppare, attraverso l'abitudine alla lettura, il piacere di leggere. • Riconoscere gli elementi caratteristici e la struttura che contraddistinguono testi di varia tipologia. • Leggere e individuare, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.		

• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. • Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare.	**Scrittura**	• Testi narrativi di vario genere • Testi descrittivi • Testi regolativi • Testi informativi • Testi poetici • Rielaborazioni di testi (riassunti, parafrasi…)	• Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto. • Ideare e produrre testi scritti di diversa tipologia coerenti e coesi, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e adeguati allo scopo e al destinatario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).		
• Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	• Gli elementi della comunicazione • I registri linguistici • I linguaggi settoriali • Uso del dizionario • Relazioni di significato tra le parole	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Comprendere e utilizzare termini specifici delle discipline di studio.		
• Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**	**Ortografia** • Regole dell'ortografia **Morfologia**: • Le parti del discorso e le categorie grammaticali, analisi grammaticale **Sintassi:** • Soggetto, predicato, complementi, analisi logica, frase minima	• Consolidare correttamente le norme delle convenzioni ortografiche. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso. • Riconoscere l'organizzazione logico - sintattica della frase.		

ITALIANO Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Ascolta e comprende testi orali diretti o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	**Ascolto e parlato**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca- azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (riassunti, verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Rubriche di autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa e finale
		• Parlato interattivo tipo discussione/confronto su argomenti di interesse comune, di attualità • Storie e racconti orali • Esposizioni orali di argomenti di studio • Messaggi trasmessi dai media (giornali, annunci …) • Istruzioni orali per lo svolgimento di attività • I registri linguistici per la comunicazione orale	• Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e con un lessico corretto e adeguato alla situazione. • Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta o di studio, formulando domande e dando risposte, rispettando i turni di parola.		

• Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi. • Legge testi appartenenti alla letteratura per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali.	**Lettura**	• Testi narrativi di vario genere • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi informativi • Testi argomentativi • Testi regolativi	• Sviluppare, attraverso l'abitudine alla lettura, il piacere di leggere. • Perfezionare le modalità di lettura in base al testo e allo scopo per cui si legge. • Riconoscere gli elementi caratteristici e la struttura che contraddistinguono testi di varia tipologia. • Leggere e individuare, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.		
• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. • Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare.	**Scrittura**	• Testi narrativi di vario genere • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi informativi • Testi argomentativi • Testi regolativi • Rielaborazioni di testi (riassunti, parafrasi)	• Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto. • Ideare e produrre testi scritti di diversa tipologia coerenti e coesi, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e adeguati allo scopo e al destinatario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).		
• Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	• Le origini e l'evoluzione della lingua italiana • I dialetti • Le parole straniere • Gli elementi della comunicazione • I registri linguistici • I linguaggi settoriali • Uso del dizionario	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).		

• Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**	**Ortografia:** • le regole dell'ortografia **Morfologia:** • parti variabili e invariabili del discorso **Sintassi:** • frase minima, soggetto, predicato, complementi, analisi logica	• Conoscere le convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e I principali tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione sintattica della frase.		

LINGUA INGLESE Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Comprende ed esegue brevi e semplici istruzioni orali. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**Ascolto (Comprensione orale)**	***Conoscenze/Contenuti***	**Abilità**	• Approccio ludico e pratico • Inserimento graduale e costante di vocaboli e di strutture di base • Promozione della comunicazione orale • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Role play • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni guidate, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede strutturate, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		Lessico: • Saluti • Linguaggio di classe • Colori • Oggetti scolastici • Numeri • Animali • Fruit • Aggettivi • Famiglia • Festività **Strutture:** • What's your name? My name is… • I'm a boy/girl • Sit down, stand up, jump… • What colour is it? It's…/What's your favourite colour? My…. • What number is it? It's…. • How old are you? /I'm…. • What is it? It's… • This is…. • I like … /I don't like • Do you like…? Yes / No • Espressioni augurali • I'm happy /sad. Don't be sad!	• Ascoltare e comprendere lessico relativo a campi semantici. • Ascoltare e comprendere strutture relative alla quotidianità. • Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e testi accompagnati da immagini. • Ascoltare semplici istruzioni ed eseguire quanto richiesto. • Scoprire le tradizioni culturali dei Paesi anglofoni ed effettuare un confronto con la cultura di appartenenza.		

• Interagisce nel gioco e comunica con semplici parole memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	**Parlato (Produzione e interazione orale)**		• Riprodurre con corretta pronuncia i vocaboli ascoltati. • Riprodurre alcuni suoni tipici della lingua straniera. • Memorizzare e recitare con corretta pronuncia semplici poesie o filastrocche. • Ripetere un semplice canto in coro. • Impostare scambi verbali per salutare o presentarsi. • Rispondere in modo conciso a semplici domande. • Interagire con l'insegnante e i compagni in contesti ludici.		
• Legge e comprende parole di uso frequente, relative ai temi trattati. • Individua elementi culturali relativi alle principali festività della civiltà anglosassone.	**Lettura (Comprensione scritta)**		• Leggere e comprendere brevi e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari.		
• Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	**Scrittura (produzione scritta)**		• Completare, copiare e scrivere parole note o brevi frasi a partire da uno stimolo visivo o orale.		

LINGUA INGLESE Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Interagisce nel gioco di movimento • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Individua elementi culturali relativi alle principali festività della civiltà anglosassone.	**Ascolto (Comprensione orale)**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Approccio ludico e pratico • Inserimento graduale e costante di vocaboli e di strutture di base • Promozione della comunicazione orale • Attenzione per il confronto interculturale • Role play • Esercizi di applicazione • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Esercitazioni orali • Prove di completamento • Prove a risposta multipla • Prove a corrispondenza • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Lessico: • Scuola • Colori • Giocattoli • Numeri • Aggettivi • Cibi • Vestiti • Corpo • Famiglia • Animali • Casa • Festività (Halloween, Christmas, Easter, Mother's Day, Father's Day, St. Valentine's Day). • Strutture: • What colour is it? It's…/What's your favourite colour? What number is it? It's…. • What have you got? • I've got a / an ... • What is it? It's… • This is…. • I like … /I don't like • Do you like…? Yes / No • What a big rubber! • What does it look like?	• Ascoltare semplici istruzioni ed eseguire quanto richiesto. • Identificare vocaboli relativi ad ambiti lessicali. • Comprendere semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. • Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e testi accompagnati da immagini. • Scoprire le tradizioni culturali dei Paesi anglofoni ed effettuare un confront con la cultura di appartenenza.		

		• Espressioni augurali. • I'm happy /sad. Don't be I'm cold/ I'm hot. • It's cold/ • Who is he/she? • When I'm big It's hot. • What a big rubber!			
• Riconosce e utilizza parole memorizzate.	**Parlato Produzione e interazione orale)**	Produzione orale con corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi relative a: • Saluti e presentazioni • Gusti e preferenze • Localizzazione e descrizione di persone, animali e/o oggetti • Possesso • Identificazione di persone, animali e/o oggetti • Espressioni augurali • Numerazione di oggetti	• Interagire con l'insegnante e i compagni in contesti ludici. • Rispondere in modo conciso a semplici domande. • Riprodurre alcuni suoni tipici della lingua straniera. • Ripetere un semplice canto in coro. • Memorizzare e recitare con corretta pronuncia semplici poesie o filastrocche.		
• Legge e comprende parole scritte supportate da immagini.	**Lettura (Comprensione scritta)**	• Lettura e comprensione scritta di un repertorio di parole e frasi già acquisite a livello orale	• Leggere parole, frasi o semplici dialoghi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori.		

LINGUA INGLESE Classe terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

<table>
<tr><th>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza</th><th colspan="3">Obiettivi di apprendimento</th><th>Metodologie e strategie</th><th>Verifica e valutazione</th></tr>
<tr><td rowspan="2">L’alunno/a:
• Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</td><td rowspan="2">Ascolto (Comprensione orale)</td><td>Conoscenze/Contenuti</td><td>Abilità</td><td rowspan="3">• Approccio ludico e pratico
• Inserimento graduale e costante di vocaboli e di strutture di base
• Promozione della comunicazione orale
• Role play
• Esercizi di applicazione
• Lavoro individuale
• Correzione collettiva delle attività
• Creazione di contesti significativi e motivanti</td><td rowspan="3">• Osservazioni sistematiche
• Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni guidate, conversazioni collettive, situazioni problematiche)
• Prove scritte di tipo soggettivo (domande di comprensione di semplici e brevi testi)
• Prove scritte di tipo oggettivo (schede strutturate, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato)
• Rubriche di valutazione
• Autovalutazione
• Valutazione formativa
• Valutazione sommativa
• Valutazione finale</td></tr>
<tr><td>LESSICO
Lessico e strutture relativi a:
• Gli animali della fattoria
• I mesi
• Le stagioni e le festività
• L’abbigliamento inernale
• Il tempo atmosferico
• Le parti del corpo
• Le festività, le caratteristiche e le tradizioni dei paesi anglofoni</td><td>LISTENING
• Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni.
• Ascoltare, numerare, collegare, completare e abbinare parole e immagini.
• Ascoltare una semplice storia, una canzone, una filastrocca e una chant.</td></tr>
<tr><td>• Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
• Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</td><td>Parlato
(Produzione e interazione orale)</td><td></td><td>SPEAKING
• Salutare, presentarsi, chiedere e dire l’età.
• Chiedere e rispondere su caratteristiche fisiche.
• Dire l’alfabeto.
• Chiedere e fare lo spelling di una parola.
• Esprimersi utilizzando un lessico minimo adeguato alle diverse occasioni.
• Descrivere con brevi frasi ambienti, gusti e stati fisici.
• Rispondere alle domande dell’insegnante.
• Cantare una canzone.</td></tr>
</table>

• Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	**Lettura (Comprensione scritta)**		READING • Leggere e comprendere parole e frasi accompagnate da supporti visivi cogliendone il significato globale.		
• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	**Scrittura (Interazione scritta)**		WRITING • Scrivere semplici frasi ed espressioni di uso frequente. • Completare brevi testi su modello dato. • Ordinare parole. • Completare frasi e testi bucati.		

LINGUA INGLESE Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza multilinguistica
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. • Riconosce convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica e coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse.	**Ascolto (Comprensione orale)**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni. • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Role play • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo. • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		LESSICO • I Paesi e la nazionalità • Le stagioni, il calendario, le ore • Le materie scolastiche • I giorni della settimana • Le azioni della routine quotidiana • I luoghi di vacanza • Le festività, le caratteristiche e le tradizioni dei paesi anglofoni	LISTENING • Ascoltare una storia, una canzone. • Ascoltare, numerare e identificare nazioni e nazionalità. • Ascoltare per eseguire consegne e scegliere la giusta alternativa. • Riconoscere il lessico relativo a mesi, stagioni e date. • Ascoltare, numerare e completare. • Ascoltare e riconoscere materie scolastiche, giorni della settimana, orari. • Ascoltare e riconoscere azioni quotidiane. • Ascoltare e riconoscere luoghi di vacanza e azioni legate a tali luoghi.		

• Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	**Parlato (Produzione e interazione orale)**		SPEAKING • Nominare alcune nazioni e nazionalità. • Chiedere e rispondere sulla provenienza propria e altrui. • Nominare i mesi dell'anno, le stagioni e le date. • Chiedere e rispondere quando è il proprio e l'altrui compleanno. • Parlare delle proprie materie preferite e chiedere quelle preferite da altri. • Descrivere le azioni che si svolgono quotidianamente. • Parlare della propria giornata. • Chiedere e dire a che ora si svolgono determinate azioni. • Parlare di dove si va in vacanza, di cosa si fa e di quanto spesso si va in vacanza.		
• Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	**Lettura (Comprensione scritta)**		READING • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.		
• Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**Scrittura (Produzione scritta)**		WRITING • Scrivere il lessico appreso. • Scrivere una lettera o un'email guidata includendo informazioni relative al lessico appreso. • Individuare e correggere errori.		

• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento**	• Plurale regolare dei nomi • Verbi (essere, avere, to can, presente semplice, presente progressivo) • Articoli • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Pronomi interrogativi • There is/ there are • Preposizioni di luogo • Avverbi di frequenza	• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti ed intenzioni comunicative.		

LINGUA INGLESE Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza multilinguistica
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza imprenditoriale

<table>
<tr><th>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</th><th colspan="3">Obiettivi di apprendimento</th><th>Metodologie e strategie</th><th>Verifica e valutazione</th></tr>
<tr><td>L’alunno/a:
• Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</td><td>Ascolto
(Comprensione scritta)</td><td rowspan="2">Conoscenze/Contenuti
Lessico e strutture relativi a:
• Le azioni della routine quotidiana
I mezzi di trasporto
Edifici pubblici
I mestieri e le professioni
Le attività commerciali e i centri di interesse presenti in città
I Paesi e la nazionalità
Le festività, le caratteristiche e le tradizioni dei paesi anglofoni</td><td>Abilità
• Ascoltare ed eseguire istruzioni date in lingua inglese.
• Ascoltare e comprendere brevi testi, identificando parole chiave e senso generale.
• Conoscere le informazioni culturali più importanti relative ai paesi anglofoni.</td><td rowspan="2">• Lezione frontale e/o dialogata
• Ascolto attivo
• Conversazioni e discussioni
• Esercizi di applicazione
• Brainstorming
• Learning by doing
• Scoperta guidata
• Lavoro individuale
• Correzione collettiva delle attività
• Ricerca-azione e domande-stimolo
• Riflessioni metacognitive
• Creazione di contesti significativi e motivanti</td><td rowspan="2">• Osservazioni sistematiche
• Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche)
• Prove scritte di tipo soggettivo (riassunti, verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati)
• Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato)
• Compiti di realtà presenti nei libri di testo
• Rubriche di valutazione
• Rubriche di autovalutazione
• Valutazione formativa
• Valutazione sommativa e finale</td></tr>
<tr><td>• Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
• Interagisce nel gioco: comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</td><td>Parlato
(Produzione e interazione orale)</td><td>• Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti.
• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
• Recitare con corretta pronuncia semplici filastrocche e poesie.</td></tr>
</table>

• Legge e comprende semplici testi scritti.	**Lettura (Comprensione scritta)**		• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.		
• Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**Scrittura (Produzione scritta)**		• Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi. • Completare e/o scrivere brevi testi sul modello dato. • Ordinare parole per scrivere frasi. • Completare frasi o testi bucati. • Individuare e correggere errori.		
• Riconosce convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica e coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse.	**Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento**	• Verbi (to be, have got, can, presente semplice, presente progressivo, imperativo) • Articoli (determinativi, indeterminativi) • Aggettivi (qualificativi e possessivi) • Pronomi interrogativi • There is/ there are • Preposizioni di luogo	• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti ed intenzioni comunicative. • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.		

STORIA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce elementi significativi del passato e del proprio ambiente di vita.	**Uso delle fonti**	***Conoscenze/Contenuti*** • Idee e riflessioni sul termine "Storia" • La successione degli eventi nelle "storie" personali • Ascolto e racconto di "storie" • Osservazione di oggetti che ricordano storie personali	***Abilità*** • Riferire ricordi relativi a esperienze dirette. • Raccogliere dati, informazioni, oggetti per ricostruire eventi relativi ai propri vissuti. • Ricavare informazioni dall'ascolto di testimonianze e dall'osservazione di reperti.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by Doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Ascolto degli interventi degli alunni, per pertinenza e correttezza • Prove vero-falso, a scelta multipla, a risposta aperta, a completamento • Autovalutazione • Rubriche di valutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	**Organizzazione delle informazioni**	• La successione degli eventi e uso degli indicatori temporali • La contemporaneità degli eventi • La successione ciclica • La durata delle azioni • Confronto di durata • Individuazione di misure non convenzionali della durata delle azioni • Individuazione di misure convenzionali delle durate	• Collocare nel tempo eventi vissuti riconoscendo rapporti di successione. • Riconoscere relazione di contemporaneità fra eventi. • Riconoscere i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni. • Percepire la valenza soggettiva della durata delle azioni. • Rilevare la durata delle azioni e capire che sono misurabili. Conoscere e usare strumenti per la rappresentazione e la misurazione del tempo.		

• Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti.	**Strumenti concettuali**	• Ascolto di brevi storie, individuazione della successione degli eventi, rappresentazione grafica e giochi di organizzazione temporale • Uso della linea del tempo • I cambiamenti causati dal passare del tempo sulle persone, animali, piante, oggetti	• Ascoltare racconti di vario genere e comprendere la successione degli eventi. • Rappresentare la successione degli eventi, sia relativi a esperienze personali che a eventi narrati, sulla linea del tempo. • Rilevare i cambiamenti relativi a sé, agli altri, agli oggetti e all'ambiente causati dal trascorrere del tempo.		
• Organizza e verbalizza le conoscenze acquisite usando alcuni indicatori temporali e spaziali.	**Produzione scritta e orale**	• Verbalizzazione delle esperienze in relazione al trascorrere del tempo • Uso degli indicatori temporali • Uso di tabelle, schemi, disegni, linea del tempo per rappresentare concetti storici	• Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi attraverso disegni, tabelle, schemi, linea del tempo. • Utilizzare gli indicatori temporali per esprimere relazioni temporali tra fatti.		

STORIA Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita. • Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.	**Uso delle fonti**	***Conoscenze/Contenuti*** • Distinzione, confronto e classificazione di alcuni tipi di fonte storica orale e scritta (testimonianze, foto, carta d'identità…) • Ricostruzione attraverso le fonti della propria storia passata	***Abilità*** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione. • Brainstorming • Problem solving • Scoperta guidata • Didattica laboratoriale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande- stimolo	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni, conversazioni collettive) • Prove scritte di tipo soggettivo (domande di comprensione, didascalie, verbalizzazioni) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e cicli. • Individua la relazione tra gruppi umani e contesti spaziali.	**Organizzazione delle informazioni**	• Riordino di azioni ed eventi in successione e in contemporaneità • Individuazione delle relazioni di causa ed effetto e formulazione di ipotesi sulle possibili cause e conseguenze • Conoscenza e uso di modalità diverse per misurare il tempo • Filastrocche ed esercitazioni su giorni, settimane, mesi, stagioni, anno	• Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e di esperienze vissute e narrate. • Comprendere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linee temporali, calendari, orologio…).		

• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato.	**Strumenti concettuali**	• Linee del tempo organizzate con gli operatori temporali di successione, contemporaneità, periodo, date, durate • Tracce e fonti del passato recente, personali e collettive	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi, di storie, di racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	**Produzione scritta e orale**	• Racconti orali e scritti di esperienze vissute • Brevi testi descrittivi e narrativi • Rappresentazioni schematiche delle conoscenze apprese • Disegni, grafici temporali, tabelle	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni e semplici testi scritti.		

STORIA Classe terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	**Uso delle fonti**	***Conoscenze/Contenuti*** • La tipologia di fonti storiche • Le scienze che collaborano con la Storia • Il metodo storico • L'importanza dei musei • I siti archeologici e i fossili • Il senso dello studio della Storia	***Abilità*** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Problem solving • Scoperta guidata • Ricorso alla pluralità dei linguaggi (iconico, corporeo, verbale, esperienziale, multimediale e digitale) per la comprensione e la rappresentazione schematica dei contenuti • Didattica per concetti • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Ascolto degli interventi degli alunni, per pertinenza e correttezza • Prove, individuali o di piccolo gruppo, di esposizione del testo • Analisi dei prodotti di presentazione o rappresentazione grafico-schematico-testuale dei contenuti affrontati • Ascolto dell'esposizione orale degli alunni • Prove vero-falso, a scelta multipla, a risposta aperta, a completamento • Autovalutazione
• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	**Organizzazione delle informazioni**	• L'oggetto di studio della Storia • La periodizzazione storica • La sequenza temporale nella formazione della Terra e nel processo evolutivo della vita e dell'essere umano • I protagonisti della storia umana • Le migrazioni umane nella Preistoria • Gli insediamenti umani nella Preistoria	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale…).		

• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	**Strumenti concettuali**	• Le categorie narrative di protagonisti, tempi, ambienti, ragioni in ambito storico • L'evoluzione • I bisogni umani e le caratteristiche delle specie umane • La relazione tra ambiente e insediamento delle comunità o migrazioni • La relazione tra risorse ambientali e attività umane • Le conquiste tecnologiche progressive del Paleolitico, Neolitico, Età dei metalli • L'intervento umano sul paesaggio • L'organizzazione delle società umane nel tempo • Gli aspetti di sopravvivenza e gli aspetti culturali nelle comunità e nelle società umane	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		
• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**Produzione scritta e orale**	• La nascita della Storia • Le scienze che collaborano con la Storia • Il metodo storico e le fonti • La formazione della Terra • L'evoluzione della vita • L'evoluzione umana nel Paleolitico, Neolitico, Età dei metalli • Prime comunità e società umane	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		

STORIA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	**Uso delle fonti**	**Conoscenze/Contenuti** • Individuazione e interpretazione di fonti di diversa tipologia	**Abilità** • Riconoscere nei documenti il valore di testimonianze del passato. • Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico/un quadro di civiltà.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e collettivo • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione. • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale

• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	**Organizzazione delle informazioni**	• Le carte geostoriche • Caratteristiche delle civiltà fluviali • Caratteristiche del Mar Mediterraneo Orientale • La linea del tempo • La successione, la durata, la periodizzazione • Il quadro civiltà e i relativi indicatori	• Saper leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Localizzare le civiltà e ricavare informazioni su di esse usando linea del tempo e carta geostorica. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. • Individuare gli elementi salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà.		
• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte storico-geografiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	**Strumenti concettuali**	• I sistemi di misurazione del tempo storico • Le antiche civiltà: localizzazione, caratteristiche, interrelazioni	• Operare sulla linea del tempo usando il sistema di misura occidentale del tempo storico. • Conoscere e comprendere i sistemi di misura del tempo storico elaborati da altre civiltà. • Realizzare rappresentazioni delle civiltà studiate tramite carte, schemi, tabelle, mappe, evidenziando caratteristiche e interrelazioni.		
• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**Produzione scritta e orale**	• Società ieri e oggi: permanenze e mutamenti • Rappresentazioni sintetiche ed esplicative • Linguaggio specifico della disciplina • Il testo storiografico	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società, studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. • Organizzare le informazioni attraverso schemi e mappe.		

STORIA Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

<table>
<tr><th>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</th><th colspan="3">Obiettivi di apprendimento</th><th>Metodologie e strategie</th><th>Verifica e valutazione</th></tr>
<tr><td rowspan="2">L’alunno/a:
• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.
• Comprende i testi storici proposti, ne individua caratteristiche e ne ricava informazioni.</td><td rowspan="2">Uso delle fonti</td><td>Conoscenze/Contenuti</td><td>Abilità</td><td rowspan="3">• Lezione frontale e/o dialogata
• Ascolto attivo
• Conversazioni e discussioni
• Esercizi di applicazione
• Brainstorming
• Learning by doing
• Scoperta guidata
• Lavoro individuale
• Correzione collettiva delle attività
• Ricerca-azione e domande-stimolo
• Riflessioni metacognitive
• Creazione di contesti significativi e motivanti</td><td rowspan="3">• Osservazioni sistematiche
• Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche)
• Prove scritte di tipo soggettivo (riassunti, verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati)
• Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato)
• Compiti di realtà presenti nei libri di testo
• Rubriche di valutazione
• Rubriche di autovalutazione
• Valutazione formativa</td></tr>
<tr><td>• I diversi tipi di fonte storica
• Documenti scritti e iconografici relativi alle civiltà e ai periodi studiati
• Le fonti sul territorio
• Il metodo di studio
• Lessico specifico relativo ai concetti organizzatori delle conoscenze e ai quadri di civiltà studiati</td><td>• Produrre e ricavare informazioni da fonti di diversa natura.
• Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche.</td></tr>
<tr><td>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
• Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.</td><td>Organizzazione delle informazioni</td><td>• La linea del tempo
• I numeri romani e i secoli
• Il lessico specifico per la periodizzazione
• Carte geo-storiche relative ai periodi studiati
• Tabelle di sintesi delle civiltà</td><td>• Leggere e usare la linea del tempo per organizzare le informazioni e le conoscenze, individuando le periodizzazioni.
• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</td></tr>
</table>

• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**Strumenti concettuali**	• L'antica civiltà greca: lo sviluppo dell'arte e della cultura; la colonizzazione come risoluzione dei problemi di disoccupazione; i processi migratori dell'antichità e i processi migratori del presente • La nascita della democrazia ad Atene: confronto con il concetto attuale di democrazia • L'Impero persiano e l'Impero macedone: caratteristiche e conseguenze nella storia dell'Europa • Le antiche civiltà italiche • La civiltà romana: il ruolo del territorio nello sviluppo della città; l'evoluzione del sistema politico; il ruolo della guerra; l'eredità della civiltà romana	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.		
• Racconta i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	**Produzione scritta e orale**	• Testi scritti, orali, digitali • Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche • Mappe concettuali	• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		

GEOGRAFIA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**Orientamento**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività	• Osservazioni sistematiche • Ascolto degli interventi degli alunni, per pertinenza e correttezza • Prove vero-falso, a scelta multipla, a risposta aperta, a completamento • Autovalutazione • Rubriche di valutazione. • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Percorsi nello spazio reale e sullo spazio grafico • Gli indicatori topologici • I punti di riferimento • Giochi di movimento e uso degli indicatori topologici per determinare la propria posizione	• Osservare, descrivere e rappresentare la propria posizione nello spazio ristretto a diversi punti di riferimento. • Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali. • Muoversi in modo consapevole in uno spazio vissuto. • Eseguire e descrivere verbalmente gli spostamenti propri e altrui nello spazio.		
• Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	**Linguaggio della geo-graficità**	• Osservazione di oggetti da diversi punti di vista e loro rappresentazione grafica: impronte di oggetti, la pianta dell'aula • Spostamenti nello spazio vissuto • Rappresentazione degli spostamenti effettuati	• Rappresentare gli oggetti da vari punti di vista. • Descrivere uno spazio vissuto e gli spostamenti effettuati al suo interno. • Rappresentare spazi vissuti. Rappresentare graficamente percorsi utilizzando opportune simbologie.		

• È in grado di riconoscere gli elementi che caratterizzano un paesaggio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi senso-percettivi. • Distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio.	**Paesaggio**	• Osservazione diretta dell'ambiente e individuazione degli elementi che lo caratterizzano	• Osservare uno spazio e individuarne gli elementi che lo caratterizzano. • Esplorare l'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare nell'ambiente circostante elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.		
• Identifica nello spazio vissuto una "regione" come spazio delimitato e caratterizzato da elementi e/o funzioni comuni.	**Regione e sistema territoriale**	• Osservazione e analisi degli ambienti di vita • Ambienti e funzioni • Individuazione degli elementi che caratterizzano i diversi ambienti • Elementi e funzioni • Comportamenti corretti a scuola, a casa, per strada	• Conoscere gli spazi vissuti abitualmente: la scuola, la casa, la strada, la città. • Individuare gli elementi che caratterizzano gli spazi vissuti. • Cogliere il rapporto tra gli elementi di uno spazio e la loro funzione. • Riconoscere e attivare comportamenti corretti e sicuri nei diversi ambienti di vita.		

GEOGRAFIA Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenze matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**Orientamento**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Problem solving • Scoperta guidata • Didattica laboratoriale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande- stimolo • Osservazione diretta di ambienti e spazi, manipolazione di cose ed oggetti)	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti trattati, discussioni, conversazioni collettive) • Prove scritte di tipo soggettivo (domande di comprensione, didascalie, verbalizzazioni) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Rubriche di autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Gli indicatori topologici • La lateralità • Il punto di vista nell'osservazione geografica	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.		
• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	**Linguaggio della geo- graficità**	• La rappresentazione dello spazio: percorsi, mappe, reticoli	• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.		
• Riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua le interrelazioni.	**Paesaggio**	• Elementi fisici e antropici del paesaggio • Interrelazioni tra elementi del paesaggio • Gli ambienti della quotidianità	• Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio. • Individuare le interrelazioni esistenti tra elementi del paesaggio.		
• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	**Regione e sistema territoriale**	• Concetto di territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo • Il territorio di appartenenza • Norme per la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente	• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.		

GEOGRAFIA Classe terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza.	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**Orientamento**	**Conoscenze/Contenuti** • Orientamento sulla pianta del quartiere/paese • Orientamento sulla pianta del quartiere/paese in base a punti di riferimento sul territorio	**Abilità** • Sapersi orientare sulla pianta del quartiere/paese in base a punti di riferimento. • Effettuare percorsi sul territorio del quartiere/paese orientandosi sulla carta a grandissima scala. • Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Problem solving • Scoperta guidata • Ricorso alla pluralità dei linguaggi (iconico, corporeo, verbale, esperienziale, multimediale e digitale) per la comprensione e la rappresentazione schematica dei contenuti • Didattica per concetti • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive. • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Ascolto degli interventi degli alunni, per pertinenza e correttezza • Prove, individuali o di piccolo gruppo, di esposizione del testo • Analisi dei prodotti di presentazione o rappresentazione grafico-schematico-testuale dei contenuti affrontati • Ascolto dell'esposizione orale degli alunni • Prove vero-falso, a scelta multipla, a risposta aperta, a completamento • Autovalutazione
• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	**Linguaggio della geo-graficità**	• Rappresentazione grafica di uno spazio all'aperto (un'area circostante la scuola, un giardino pubblico, una piazza ecc.): dal disegno frontale alla rappresentazione in pianta • Pianta del circondario • Le carte geografiche • I simboli e la legenda • La scala di riduzione	• Rappresentare con il disegno frontale e in prospettiva verticale (in pianta) uno spazio all'aperto direttamente osservato. • Analizzare e/o costruire (anche con un plastico) la pianta della zona circostante la scuola, individuando i principali punti di riferimento (abitazioni, negozi ecc.). • Conoscere la distinzione delle carte in base alla scala usata, al tema rappresentato e i rispettivi usi.		

• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	**Paesaggio**	• Paesaggi del luogo di residenza e della propria regione • Modifiche apportate dai gruppi umani all'ambiente naturale (di pianura, di montagna, di collina, di mare)	• Conoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio del luogo di residenza e quelli della propria regione. • Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. • Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. • Ricostruire il quadro paesaggistico-ambientale della Preistoria (ambiente del Paleolitico e del Neolitico).		
• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	**Regione e Sistema Territoriale**	• Interventi positivi e negativi dei gruppi umani sul territorio della propria città e della propria regione • Proposte di modifiche e miglioramenti dell'assetto territoriale	• Riconoscere gli interventi positivi e negativi che i gruppi umani hanno compiuto sul territorio della propria città e della propria regione. • Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. • Individuare azioni di modifica e miglioramento dell'organizzazione territoriale.		

GEOGRAFIA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**Orientamento**	***Conoscenze/Contenuti*** • La geografia è… • Caratteristiche delle carte geografiche: il lavoro del cartografo • Interpretare una carta geografica i simboli delle carte geografiche i diversi tipi di carte • La riduzione in scala • Gli strumenti dei cartografi	***Abilità*** • Orientarsi utilizzando i punti cardinali. • Orientarsi utilizzando strumenti idonei. • Ricavare informazioni geografiche da varie fonti.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e collettivo • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testi • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. • Ricava informazioni da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	**Linguaggio della geo-graficità**	• Il territorio della montagna • I vulcan • Clima, flora e fauna della montagna • Antropologia della montagna • Il territorio della collina • Clima, flora e fauna della collina • Antropologia della collina • Il territorio della pianura • Clima, flora e fauna della pianura • Antropologia della pianura	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala. • Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.		

• Riconosce e denomina i principali "oggetti" fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari …). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici…) con particolare attenzione a quelli italiani.	**Paesaggio**	• Il territorio del fiume • Flora e fauna del fiume • Antropologia del fiume • Il territorio del lago • Flora e fauna del lago • Antropologia del lago • Le acque sotterranee • Il territorio del mare • Clima, flora e fauna del mare • Antropologia del mare	• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. • Conoscere elementi di particolare valore ambientale e culturale.		
• Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico- culturali (ad esempio: le regioni occupate dagli antichi popoli italici). • Conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani. • Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.	**Regione e sistema territoriale**	• Il disboscamento • Il terremoto • I Parchi Nazionali e le aree protette • I problemi della collina • La bonifica dei suoli paludosi	• Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale. • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.		

GEOGRAFIA Classe Quinta

COMPETENZECHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici i punti cardinali.	**Orientamento**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Ricerca-azione e domande-stimolo • Riflessioni metacognitive. • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (riassunti, verbalizzazioni, domande di comprensione, vissuti, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Rubriche di autovalutazione • Valutazione formativa
		• Orientamento attraverso i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche • Reticolato geografico e coordinate (meridiani e paralleli, latitudine e longitudine) • Carta mentale dell'Italia • Carta mentale dell'Italia e della sua posizione nel bacino del Mediterraneo, in Europa e nel mondo	• Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale. • Localizzare, sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche e amministrative.		

• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	**Linguaggio della geo-graficità**	• I dati e la loro lettura: le tabelle e i diversi tipi di grafici • L'Italia: - la popolazione italiana - il PIL - il settore primario - il settore secondario - il settore terziario - le regioni italiane	• Analizzare i principali caratteri del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. • Leggere e ricavare informazioni da testi informativi e descrittivi. • Utilizzare il lessico specifico della Geografia.		
• Riconosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. • Individua i caratteri che connotano con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	**Paesaggio**	• Le regioni italiane: - il territorio e le risorse - l'economia - la popolazione - la storia - le tradizioni - gli elementi ambientali e culturali da conoscere, tutelare e valorizzare (Parchi, siti archeologici, città d'arte, luoghi di particolare pregio)	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.		
• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Coglie nei paesaggi mondiali le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	**Regione e sistema territoriale**	• L'organizzazione democratica dello Stato Italiano: potere legislativo, esecutivo, giudiziario • Problemi di interesse ambientale quali l'inquinamento, le risorse energetiche, lo smaltimento dei rifiuti, il dissesto idrogeologico, lo scioglimento dei ghiacciai… • Problemi di interesse socio-economico quali la disoccupazione, la dispersione scolastica, l'immigrazione, la povertà, la ricerca tecnologica…)	• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		

MATEMATICA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Assegna a ogni oggetto che conta un numero d'ordine. • Legge, scrive e confronta i numeri naturali. • Opera con i numeri naturali entro il 20.	**Numeri**	***Conoscenze/Contenuti*** • Corrispondenza numero-quantità • Numeri naturali: conteggio, ordinamento, confronto, composizione, scomposizione. • Calcolo mentale • Operazioni con i numeri naturali: addizioni, sottrazioni	***Abilità*** • Conoscere la successione numerica e contare correttamente oggetti entro il 20. • Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. • Leggere, riconoscere e scrivere i numeri naturali. • Utilizzare i quantificatori indefiniti per riconoscere e rappresentare quantità. • Confrontare e ordinare i numeri naturali, anche rappresentandoli sulla retta numerica. • Conoscere i numeri ordinali. • Utilizzare l'unità e la decina per rappresentare e riconoscere quantità. • Raggruppare nell'ambito delle unità e nell'ambito delle decine. • Comporre e scomporre i numeri entro il 20. • Eseguire addizioni e sottrazioni, usando oggetti e rappresentazioni, in riga e con calcolo mentale.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Tutorin • Lavoro individuale e di piccolo gruppo • Lavoro in coppie d'aiuto • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving • Attività di simulazione • Attività di laboratorio • Coding • Giochi interattivi	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale

• Descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento. • Riconosce e denomina figure geometriche legate all'esperienza quotidiana.	**Spazio e figure**	• Descrizione dello spazio di vita quotidiana • Percorsi • Regioni • Linee • Figure geometriche • Ritmi e regolarità	• Percepire e localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stessi o ad altri oggetti. • Percepire la propria posizione nello spazio. • Eseguire e descrivere semplici percorsi. • Riconoscere confini e regioni. • Riconoscere, denominare e disegnare le linee. • Riconoscere, denominare e disegnare semplici figure geometriche piane. • Eseguire ritmi.		
• Classifica figure e oggetti in base ad una proprietà. • Descrive oggetti utilizzando unità di misura non convenzionali. • Risolve semplici problemi.	**Relazioni, dati e previsioni**	• Classificazioni • Grafici e tabelle • Relazioni • Misure • Problemi	• Raggruppare e classificare oggetti e figure secondo una proprietà facilmente rilevabile. • Conoscere i connettivi logici e/non. • Usare la tabella a doppia entrata per raccogliere dati e informazioni. • Effettuare misurazioni dirette e indirette di grandezze ed esprimerle mediante unità di misura non convenzionali. • Risolvere facili problemi anche con l'ausilio di domande guida e disegni.		

MATEMATICA Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenze matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Opera con i numeri naturali ed esegue calcoli scritti e mentali.	**Numeri**	***Conoscenze/Contenuti*** • Numeri interi oltre il 100: conteggio, confronto, ordinamento, raggruppamento, composizione, scomposizione • Calcolo mentale • Operazioni con i numeri interi: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni • Monete e banconote dell'euro	• Abilità • Leggere, scrivere e contare i numeri entro e oltre il 100. • Confrontare, ordinare, scomporre e comporre i numeri naturali. • Raggruppare per 10 nell'ambito delle unità, delle decine e delle centinaia. • Conoscere la metà/il doppio, un terzo/il triplo, un quarto/il quadruplo di un numero. • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni mentalmente, in riga e in colonna. • Imparare le tabelline. • Conoscere e operare con le misure di valore.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione. • Brainstorming • Learning by doing • Lavoro individuale e di gruppo • Lavoro in coppie d'aiuto • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche. • Verifica orale (discussioni, conversazioni collettive) • Prove scritte di tipo soggettivo (esercizi di applicazione) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale

• Riconosce forme del piano e dello spazio, ne rappresenta alcune e inizia a confrontarle. • Riconosce e denomina figure in base a caratteristiche geometriche.	**Spazio e figure**	• Spazio dell'esperienza. • Percorsi. • Linee. • Figure geometriche, piane e solide.	• Percepire lo spazio occupato dal proprio corpo assumendo diverse posizioni. • Eseguire e descrivere percorsi con linguaggio specifico. • Conoscere e classificare le linee. • Riconoscere e disegnare figure simmetriche e tracciare assi di simmetria. • Conoscere la definizione di poligono; denominare e disegnare i principali poligoni.		
• Argomenta le proprie scelte usando il linguaggio matematico. • Sa usare diverse rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici…). • Sa risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito.	**Relazioni, dati e previsioni**	• Classificazioni • Relazioni • Misure • Probabilità • Problemi	• Classificare elementi in base a caratteristiche date. • Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse (tabelle, grafici…). • Conoscere i connettivi logici. • Fare previsioni e conoscere i termini della probabilità. • Acquisire i termini specifici della probabilità. • Effettuare misurazioni di grandezze ed esprimerle mediante unità di misura specifiche e non convenzionali. • Risolvere problemi, anche con l'ausilio di domande guida, disegni e descrivere il procedimento seguito.		

MATEMATICA Classe terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto la matematica attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.	**Numeri**	***Conoscenze/Contenuti*** • Numeri interi entro le unità di migliaia: conteggio, confronto, ordinamento, raggruppamento, composizione, scomposizione. • Principali proprietà delle quattro operazioni • Calcolo mentale • Operazioni con i numeri interi e razionali: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni	**Abilità** • Conoscere il sistema di numerazione decimale e posizionale. • Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri interi e razionali entro le unità di migliaia • Comporre e scomporre i numeri in migliaia, centinaia, decine ed unità. • Conoscere ed applicare le proprietà delle quattro operazioni. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Conoscere ed utilizzare gli algoritmi di calcolo relativi alle quattro operazioni. • Conoscere la reciprocità delle operazioni. • Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. • Conoscere e denominare frazioni.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Lavoro individuale • Cooperative learning e peer tutoring • Correzione collettiva delle attività • Problem solving • Attività di simulazione • Giochi • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Esercizi di applicazione • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale

• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinando misure.	**Spazio e figure**	• Elementi e figure geometriche • Isometrie e movimenti nel piano cartesiano	• Conoscere, classificare e denominare gli elementi geometrici: linee, rette, segmenti, angoli. • Conoscere e classificare i poligoni in funzione degli elementi caratteristici. • Misurare perimetro e aree dei poligoni riconoscendo figure equivalenti ed isoperimetriche. • Riconoscere e rappresentare simmetrie, rotazioni e traslazioni.		
• Ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diversa dalla propria.	**Relazioni, dati e previsioni**	• Raccolta dati e rappresentazione di dati • Classificazioni • Relazioni • Misura • Problemi	• Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse (tabelle, grafici…) • Classificare elementi in base a caratteristiche date. • Riconoscere ed utilizzare i connettivi logici. • Acquisire i termini specifici della probabilità. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Misurare grandezze (lunghezza, massa, capacità, tempo ecc.). • Risolvere situazioni problematiche e descrivere il procedimento seguito.		

MATEMATICA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali). • Stima e calcola il risultato di operazioni con numeri naturali.	**Numeri**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorin • Learning by doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving (esplorazione, ricerca, scoperta) • Lavoro individuale e/o di gruppo • Correzione collettiva delle attività • Attività di simulazione	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (esercizi di applicazione) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, tabelle e grafici, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale • I grandi numeri fino alla classe delle centinaia di migliaia • Le quattro operazioni: proprietà e tecniche di calcolo • Multipli e divisori • Frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti • Frazioni decimali e numeri decimali • Le quattro operazioni con i numeri decimali	• Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. • Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. • Stimare il risultato di una operazione.		
• Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono. • Descrive, denomina e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.	**Spazio e figure**	• Enti geometrici fondamentali: rette, semirette, segmenti, angoli • Trasformazioni geometriche: traslazione, simmetria, rotazione e similitudine • Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri • Le misure di superficie • Perimetro e area dei quadrilateri e dei triangoli	• Denominare e riconoscere rette, semirette, segmenti e angoli. • Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche. • Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche. • Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.		

• Ricerca dati per ricavare informazioni e li rappresenta in tabelle e grafici. • Utilizza le rappresentazioni di grafici e tabelle per ricavare informazioni e dati. • Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete. • Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	**Relazioni, dati e previsioni**	• Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni • Calcolo della probabilità • L'indagine statistica: frequenza, moda e media statistica • Misure di lunghezza, capacità, peso, valore • Conversioni tra un'unità di misura e un'altra • Peso lordo, peso netto, tara • La compravendita • Analisi e organizzazione del testo problematico • Il percorso risolutivo • Problemi graduati con una o più operazioni	• Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. • Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. • Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni. • Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.		

MATEMATICA Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	**Numeri**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti • Attività di simulazione	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Rubriche di autovalutazione • Valutazione formativa
		• Numeri naturali, interi e razionali • Numeri romani • Sistema di numerazione decimale e posizionale • Algoritmi di calcolo delle quattro operazioni • Strategie di calcolo veloce • Approssimazioni • Espressioni numeriche • Multipli e divisori • Potenze • Frazioni • Calcolo delle percentuali • Sconti, aumenti, interessi • Serie numeriche • Uso della calcolatrice	• Leggere, scrivere, comporre, scomporre, ordinare e confrontare numeri naturali, interi e razionali. • Eseguire gli algoritmi di calcolo delle quattro operazioni con i numeri naturali, interi e razionali. • Riconoscere e applicare le proprietà delle operazioni. • Effettuare stime e calcoli approssimativi. • Eseguire espressioni con i numeri naturali. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Conoscere e applicare alcuni criteri di divisibilità. • Riconoscere i numeri primi. • Acquisire il concetto di potenza. • Operare con le frazioni. • Calcolare le percentuali.		

• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	**Spazio e figure**	• Enti geometrici fondamentali: rette, semirette, segmenti, angoli • Poligoni • Solidi • Perimetro • Area • Circonferenza e cerchio • Trasformazioni geometriche: simmetrie, traslazioni e rotazioni • Piano cartesiano • Rappresentazione in scala di figure	• Denominare e riconoscere rette, semirette, segmenti e angoli. • Riconoscere la posizione reciproca di due rette. • Rappresentare e misurare angoli. • Rappresentare, denominare e descrivere le caratteristiche dei poligoni. • Riconoscere relazioni di congruenza, parallelismo e perpendicolarità tra lati, angoli e diagonali dei poligoni. • Riconoscere elementi di simmetria nei poligoni. • Riconoscere e rappresentare figure simmetriche, ruotate, traslate. • Denominare e descrivere i solidi. • Calcolare perimetro e area dei poligoni. • Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio. • Riprodurre in scala una figura assegnata.		
• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	**Relazioni, dati e previsioni**	• Raccolta dati • Tabelle, grafici e diagrammi • Indicatori statistici: media, moda, mediana • Connettivi logici • Probabilità • Unità di misura convenzionali del S.I. • Peso lordo, peso netto, tara • La spesa, il guadagno, la perdita • Analisi e organizzazione del testo problematico • Il percorso risolutivo	• Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle, grafici e diagrammi. • Ricavare informazioni da rappresentazioni date. • Conoscere moda, mediana e media e saperle calcolare. • Conoscere e utilizzare i connettivi logici. • Distinguere tra eventi certi, probabili e impossibili. • Conoscere e operare con le unità di misura del S.I. • Eseguire equivalenze tra le diverse unità di misura del S.I. • Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. • Conoscere il sistema monetario.		

SCIENZE Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con il mondo.	**Esplorare e descrivere oggetti**	***Conoscenze/Contenuti*** • I cinque sensi • Gli oggetti e le loro caratteristiche	***Abilità*** • Conoscere e utilizzare i cinque sensi come strumento di esplorazione. • Classificare oggetti e materiali in base ad una caratteristica comune.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Lavoro individuale e di gruppo • Lavoro in coppie d'aiuto • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving • Attività di simulazione • Attività di laboratorio • Visite guidate	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive…) • Prove scritte di tipo soggettivo (verbalizzazioni, domande di comprensione) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo.	**Osservare e sperimentare sul campo**	• I cambiamenti stagionali • Esseri viventi e non viventi • Esperienze dirette con piante e animali • Ciclo vitale	• Rilevare i cambiamenti dell'ambiente nel corso delle stagioni. • Riconoscere e nominare i materiali più comuni nell'ambiente. • Distinguere i viventi dai non viventi. • Conoscere e rappresentare il ciclo vitale di animali e vegetali. • Classificare gli animali in base alle loro caratteristiche.		
• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	**L' uomo, i viventi e l' ambiente**	• Le piante. • Gli animali.	• Conoscere la struttura di una pianta e la funzione delle diverse parti. • Conoscere le caratteristiche salienti degli animali più comuni.		

SCIENZE Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e chiede spiegazioni sui fatti osservati. • Racconta ciò che ha osservato utilizzando un linguaggio semplice.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	***Conoscenze/Contenuti*** • Materiali e materia dell'esperienza quotidiana • Fenomeni della vita quotidiana	***Abilità*** • Conoscere diversi tipi di materiali e da dove provengono. • Conoscere e distinguere gli stati della materia: solido, liquido, gassoso. • Conoscere il ciclo dell'acqua.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Tutoring • Lavoro individuale e di gruppo • Lavoro in coppie d'aiuto • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving • Attività di simulazione • Attività di laboratorio • Visite guidate	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Distingue gli stati della materia. • Individua le proprietà distintive di viventi e non viventi.	**Osservare e sperimentare sul campo**	• Viventi e non viventi • Trasformazioni fisiche • Trasformazioni di vegetali ed animali	• Osservare i passaggi di stato della materia. • Osservare il ciclo della vita di animali e vegetali. • Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali, sperimentando semine in terrari e orti e allevamenti in classe di piccoli animali.		
• Osserva se stesso e gli altri riconoscendo caratteristiche comuni e differenze. • Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente. • Consulta varie fonti (libri, internet, ecc.) per cercare informazioni sui problemi che lo interessano.	**L' uomo, i viventi e l' ambiente**	• I viventi • Aspetti significativi della vita di piante e animali	• Riconoscere e classificare gli animali. • Conoscere caratteristiche specifiche degli animali: habitat, riproduzione, nutrimento, difesa. • Classificare i vegetali e conoscere struttura e funzioni delle diverse parti costitutive (radici, fusto, foglie, fiore, frutto, seme). • Conoscere caratteristiche dei vegetali: habitat, crescita, riproduzione.		

SCIENZE Classe Terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti; formula domande anche sulla base di ipotesi personali; si misura con semplici esperimenti.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Lavoro individuale e collettivo • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving • Attività di simulazione • Realizzazione di mappe concettuali	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (verbalizzazioni, domande di comprensione) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Il lavoro degli scienziati e i diversi tipi di scienza • Il concetto di materia e i passaggi di stato della materia • Il calore e le caratteristiche dei materiali	• Conoscere le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e gli strumenti che essi utilizzano. • Riconoscere gli stati di aggregazione della materia nell'ambiente. • Descrivere i passaggi di stato e analizzare le condizioni che li determinano. • Conoscere le caratteristiche dei materiali ed effettuare prove ed esperienze sulle loro proprietà più comuni. • Riconoscere differenze tra i concetti di temperatura e calore. • Descrivere semplici processi di trasmissione del calore. •		

• Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); registra dati significativi. • Consulta varie fonti (libri, internet ecc.) per cercare informazioni sui problemi che lo interessano. • Espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.	**Osservare e sperimentare sul campo**	• Il metodo scientifico sperimentale • Le caratteristiche dell'acqua e i passaggi di stato • La composizione dell'aria e l'atmosfera terrestre • Gli esseri viventi	• Conoscere il metodo scientifico-sperimentale. • Conoscere le proprietà dell'acqua, il suo ciclo e il suo ruolo fondamentale per la vita. • Osservare le fasi dell'acqua, sperimentarne i passaggi di stato e descriverne il ciclo. • Conoscere le proprietà dell'aria e descrivere gli strati dell'atmosfera. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari o allevamenti in classe di piccoli animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.		
• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali • Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura (a partire da quello scolastico).	**L' uomo, i viventi e l' ambiente**	• Gli strati del suolo • I principali ambienti della Terra • Piante, animali e principali forme di adattamento all'ambiente • L'ecosistema • La catena alimentare • L'uomo, l'ambiente e la tutela della biodiversità	• Riconoscere i diversi tipi di suolo e il suolo come ambiente in cui si manifestano le relazioni tra esseri viventi e materiale inorganico. • Descrivere un ambiente e gli elementi biotici e abiotici caratterizzanti. • Rilevare alcune forme di adattamento dei vegetali e degli animali all'ambiente. • Conoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema. • Comprendere il diverso ruolo dei viventi all'interno delle reti alimentari e degli ecosistemi. • Comprendere la necessità di salvaguardarel'equilibrio ambientale e preservare le specie più fragili dall'estinzione.		

SCIENZE Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
		Conoscenze/Contenuti	***Abilità***		
L'alunno/a: • Manifesta atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	• La composizione della materia: atomi e molecole • Stati e trasformazioni della materia • L'acqua: fonte di vita; il ciclo dell'acqua; il ciclo urbano dell'acqua • L'aria: la composizione dell'aria e alcune proprietà. • L'atmosfera: gli strati dell'atmosfera • Il suolo e le sue caratteristiche	• Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. • Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving (esplorazione, ricerca, scoperta) • Lavoro individuale e/o di gruppo • Correzione collettiva delle attività • Attività di simulazione	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo soggettivo (verbalizzazioni, domande di comprensione, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale

• Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	**Osservare e sperimentare sul campo**	• Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico • Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati • Raccolta di informazioni utili in modo ordinato	• Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati. • Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato. • Osservare i momenti significativi della vita di vegetali e animali ed effettuare delle classificazioni.		
• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema.	**L' uomo, i viventi e l' ambiente**	• Gli organismi viventi: dalla cellula a organismi più complessi • Caratteristiche strutturali e classificazione delle piante e degli animali • L'ecosistema e la catena alimentare • Diversità e ricchezza di ambienti, di specie • Animali e vegetali: la biodiversità	• Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo. • Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico. • Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.		

SCIENZE Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede accadere. • Esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo anche autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving • Lavoro individuale • Studio e confronto delle informazioni ricavate da diverse fonti • Correzione collettiva delle attività • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti • Attività di simulazione • Attività di laboratorio	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche). • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Rubriche di autovalutazione • Valutazione formativa
		• Le diverse fonti di energia • Le forze • I fenomeni della quotidianità (luce elettrica, suono, magnetismo, elettricità)	• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (forza, forza di gravità, peso, peso specifico, pressione, movimento, lavoro, calore, temperatura, luce, suono …) • Riconoscere regolarità nei fenomeni. • Distinguere e riconoscere le principali fonti e forme di energia.		
• Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	**Osservare e sperimentare sul campo**	• Il sistema solare e i corpi celesti • I movimenti della Terra • Le fasi lunari • Esperimenti inerenti agli argomenti trattati	• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, anche attraverso l'osservazione. • Eseguire semplici esperimenti e verbalizzare i risultati. • Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.		

• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi, ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato e studiato, utilizzando un linguaggio appropriato.	**L' uomo, i viventi e l' ambiente**	• Cellula e virus • Tessuti, apparati e sistemi • Il corpo umano • La nutrizione	• Conoscere la struttura e il funzionamento di organi ed apparati del corpo umano. • Individuare le relazioni esistenti fra gli apparati del corpo umano e i processi vitali • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Utilizzare in modo appropriato la terminologia scientifica per esporre quanto osservato, sperimentato o appreso.		

MUSICA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori**	***Conoscenze/Contenuti*** • L'ascolto, il canto corale, la produzione di suoni in relazione alle emozioni • Il ritmo, gli strumenti a percussione. • I suoni dell'ambiente • Suoni naturali e artificiali • Filastrocche e canzoni • Storie sonorizzate • Il suono e il corpo	***Abilità*** • Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumori. • Individuare e riconoscere le fonti sonore di un ambiente. • Distinguere suoni e rumori naturali e artificiali. • Ascoltare brevi brani musicali e utilizzare il disegno, il colore, il movimento per esprimere emozioni e stati d'animo. • Definire suono e rumore. • Riconoscere l'ordine cronologico di una situazione sonora. • Riconoscere e collegare i suoni all'ambiente di appartenenza. • Leggere la musica attraverso la scrittura non convenzionale.	• Lezione frontale • Lezione in cerchio • Giochi collettivi • Giochi ritmico- gestuali e vocali • Sonorizzazione di racconti, filastrocche e poesie	• Osservazioni sistematiche • Prove di ascolto • Prove operative vocali e strumentali • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	**Produzione**	• Il suono e il corpo • Ritmo, intensità e durata • Sequenze ritmiche con gesti/suono o altro materiale • Canti corali	• Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. • Cogliere le sonorità del corpo. • Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando il corpo. • Eseguire brevi sequenze ritmiche. • Rafforzare il linguaggio attraverso l'esercizio di sillabazione ritmica. • Esplorare la voce e il corpo come strumento sonoro. • Utilizzare lo strumentario ritmico didattico (triangolo, legnetti, maracas…) sviluppando anche la coordinazione motoria.		

MUSICA classe seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Esplora diverse possibilità espressive di oggetti sonori. • Utilizza una scrittura musicale non convenzionale. • Esegue semplici ritmi con gesti e strumentario didattico.	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori**	***Conoscenze/Conten***	***Abilità***	• Azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori • Approccio ludico e pratico • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Prove di ascolto. • Prove operative vocali e strumentali • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Suoni e rumori degli ambienti di vita. • Caratteristiche dei suoni: altezza, intensità, timbro e durata. • Il codice sonoro e il rapporto suono/segni. • Potenzialità sonore ed espressive di gesti e oggetti. • Filastrocche e canti.	• Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali. • Riconoscere il silenzio come elemento musicale. • Riconoscere l'intensità di un suono. • Discriminare un evento sonoro naturale. • Ascoltare una composizione musicale in modo analitico. • Riprodurre una sequenza sonora utilizzando una forma di notazione analogica non convenzionale. • Distinguere tra suoni lunghi e brevi. • Rappresentare la durata dei suoni con una notazione non convenzionale. • Accompagnare una melodia con strumenti ritmici. • Ascoltare e riconoscere suoni acuti e gravi. • Esplorare le possibilità espressive della voce. • Conoscere qualche filastrocca e canzone della tradizione e del repertorio popolare. • Eseguire e inventare sequenze ritmiche utilizzando una notazione non convenzionale. • Riconoscere il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali. • Cantare e suonare gli strumenti a percussione per una canzone. • Utilizzare consapevolmente i termini del linguaggio musicale.		
• Esplora eventi sonoro-musicali in riferimento alla loro fonte.	**Produzione**	• Sperimentazione di diversi oggetti musicali: oggetti di plastica, di carta… • Il suono e il corpo	• Usare il proprio corpo per produrre e sperimentare vari tipi di suoni e ritmi diversi. • Usare una scrittura ritmica non convenzionale per codificare la musica ascoltata. • Riprodurre brani musicali.		

MUSICA Classe terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Esplora e distingue gli eventi sonori. • Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali.	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori**	***Conoscenze/Contenuti*** • Caratteristiche di suoni e rumori • Gli strumenti musicali • Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno	***Abilità*** • Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani. • Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. • Associare stati emotivi a brani ascoltati. • Potenziare la capacità di attenzione, concentrazione e memoria attraverso l'ascolto.	• Azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori • Apprendimento collaborativo • Drammatizzazione • Approccio ludico e pratico • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Prove di ascolto • Prove operative vocali e strumentali • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti. • Interagisce in gruppo contribuendo ad un'attività musicale collettiva.	**Produzione**	• Canti collegati alle ricorrenze. • Produzione di ritmi con il corpo e/o con semplici strumenti musicali • Musica e movimento • Giochi con la voce, filastrocche, conte e proverbi	• Utilizzare la voce in vari contesti curando l'espressività. • Utilizzare semplici strumenti per eseguire brani per imitazione o improvvisazione. • Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.		

MUSICA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Ascolta, riconosce ed identifica le caratteristiche dei diversi strumenti musicali in brani musicali di diverso genere.	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori**	***Conoscenze/Contenuti*** • Ascolto e riconoscimento di brani vocali e strumentali appartenenti a vari repertori • Brani musicali di vario genere • Il mondo dei suoni e della musica • Gli strumenti musicali: storia, caratteristiche, classificazione (a corda, a fiato, a percussione, l'orchestra)	***Abilità*** • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. • Associare stati emotivi a brani musicali. • Potenziare la capacità di attenzione, concentrazione e memoria attraverso l'ascolto.	• Conversazioni e discussioni • Attivazione dei meccanismi del problem solving (esplorazione, ricerca, scoperta) • Learning by doing • Role Play • Esercizi di applicazione • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Prove di ascolto • Prove operative vocali e strumentali • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti. • Gestisce diverse possibilità della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	**Produzione**	• Canti di diversa tipologia • Canti popolari • Improvvisazioni ritmiche con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali • Musica e movimento • Filastrocche, conte, proverbi e giochi vocali • Interpretazione creativa di un brano musicale	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. • Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. • Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.		

MUSICA Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori**	***Conoscenze/Contenuti*** • La notazione convenzionale e non • Brani musicali di diverso genere	***Abilità*** • Conoscere e usare forme di notazione analogiche e codificate. • Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	• Azione diretta (esplosiva, compositiva, esecutiva) con i suoi materiali sonori • Fruizione consapevole • Costruzione ed elaborazione di significati personali sociali e culturali • Approccio ludico e pratico • Lavoro individuale o di gruppo • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Prove di ascolto • Prove operative vocali e strumentali • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale • Autovalutazione
• Improvvisa liberamente in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani musicali.	**Produzione**	• Canti corali di diversa tipologia • Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali	• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. • Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.		

ARTE E IMMAGINE Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Rielabora in modo creativo ed espressivo le immagini.	**Esprimersi e comunicare**	***Conoscenze/Contenuti*** • Colori primari e secondari • Colori caldi e colori freddi • I colori e le superfici • I colori e gli sfondi • Il punto e la linea • La figura umana	***Abilità*** • Produrre creativamente immagini per comunicare la realtà percepita. • Utilizzare alcuni elementi di base del linguaggio visivo (colori primari e secondari). • Riconoscere e utilizzare alcuni degli elementi grammaticali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi, alternanze, spazio…).	• Operatività • Ricerca • Stimolazione della creatività • Addestramento visivo • Scoperta guidata • Lavoro individuale • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi … • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	**Osservare e leggere le immagini**	• Fotografie, fumetti	• Esprimere le sensazioni suscitate da immagini.		

ARTE E IMMAGINE Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Rielabora in modo creativo ed espressivo le immagini. • Utilizza molteplici tecniche grafico-espressive e plastiche per rappresentare ambienti conosciuti, paesaggi fantastici, soggetti astratti. • Riconosce e utilizza in forma elementare gli elementi di base del linguaggio visivo.	**Esprimersi e comunicare**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Operatività • Ricerca • Stimolazione della creatività • Addestramento visivo • Scoperta guidata • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi … • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• I colori primari e secondari • I colori caldi e i colori freddi • I colori complementari • Gli elementi del linguaggio visivo • Racconti illustrati • La narrazione attraverso l'illustrazione	• Distinguere i colori primari e secondari, complementari, caldi e freddi. • Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo. • Rappresentare la figura umana. • Produrre disegni utilizzando tecniche e strumenti vari. • Rappresentare, attraverso immagini, testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali.		
• Osserva, esplora, descrive e legge semplici immagini, fotografie e opere d'arte.	**Osservare e leggere le immagini**	• Fotografie • Manifesti • Fumetti	• Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. • Familiarizzare con l'uso di colori e di tecniche presenti in rappresentazioni pittoriche.		
• Comincia a individuare e distinguere i principali beni artistici-culturali e paesaggistici presenti nel proprio territorio.	**Comprendere e apprezzare le opere d' arte**	• Elementi e caratteristiche del proprio territorio	• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale.		

ARTE E IMMAGINE Classe Terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
- Competenza digitale.
- Competenza imprenditoriale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L' alunno/a: • Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini. • Utilizza molteplici tecniche grafico-espressive e plastiche.	**Esprimersi e comunicare**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Osservazione di immagini e forme naturali • Ricerca e osservazione di immagini tematiche • Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte • Stimolazione della creatività • Scoperta guidata • Lavoro individuale	• Osservazioni sistematiche • Produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Orientamento nello spazio grafico • Il punto, la linea, le forme e i colori • Le tecniche grafiche/manipolative • La narrazione attraverso l'illustrazione	• Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale. • Utilizzare il disegno per esprimersi. • Usare i colori in modo espressivo. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni originali. • Rappresentare, attraverso immagini, testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali.		
• Osserva, esplora, descrive e decodifica immagini di diverso tipo.	**Osservare e leggere le immagini**	• Opere d'arte • Fotografie • Manifesti	• Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo. • Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori.		
• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	**Comprendere e apprezzare le opere d' arte**	• Opere artistico-culturali del proprio territorio	• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		

ARTE E IMMAGINE Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a:		***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Operatività • Ricerca • Stimolazione della creatività • Lavori individuali e collettivi • Attivazione dei meccanismi del problem solving (esplorazione, ricerca, scoperta) • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche delle modalità di espressione grafica • Osservazioni dell'insegnante durante le attività • Esercizi di completamento • Schede ed elaborati grafico-pittorici • Interventi e dialoghi guidati e non • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	**Esprimersi e comunicare**	• Le principali tecniche grafico-manipolative • Uso creative del colore • Rielaborazione personale di testi letti o di esperienze vissute	• Esprimersi e comunicare in modo creativo e personale. • Produrre o trasformare immagini di vario tipo, usando tecniche e strumenti diversi e utilizzando consapevolmente la conoscenza del linguaggio visuale.		
• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	**Osservare e leggere le immagini**	• Individuazione e analisi degli elementi delle immagini (foto, video, dipinti …)	• Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visual (punto, linea, colore, forma, volume, spazio, piani …). • Osservare consapevolmente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.		
• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	**Comprendere e apprezzare le opere d' arte**	• Conoscenza dei principali beni artistico - culturali presenti sul territorio • Opere d'arte appartenenti a diverse epoche storiche	• Osservare ed apprezzare i beni culturali e ambientali del proprio territorio. • Comprendere la necessità di tutelare il patrimonio culturale e ambientale. • Individuare in un'opera d'arte, sia antic ache moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Sviluppare il gusto per l'opera d'arte.		

ARTE E IMMAGINE Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	**Esprimersi e comunicare**	***Conoscenze/Contenuti*** • Le tecniche grafiche/manipolative • Uso creativo del colore • Rielaborazioni personali di testi letti o di esperienze vissute	***Abilità*** • Produrre o trasformare immagini di vario tipo, usando tecniche diverse e utilizzando consapevolmente la conoscenza del linguaggio visuale.	• Operatività • Ricerca • Lavori individuali • Osservazione, sperimentazione, ricerca, produzione grafico-cromatica • Attività manipolative, costruzione di oggetti • Lettura di immagini, uso della LIM e del computer • Riflessioni metacognitive • Creazione di contesti significativi e motivanti	• Osservazioni sistematiche • Produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale • Autovalutazione
• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte: osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	**Osservare e leggere le immagini**	• Gli elementi delle immagini, delle foto e dei dipinti	• Riconoscere in un'immagine gli elementi fondamentali del linguaggio visivo: punto, linea, colore, forma, volume, spazio, piani e campi, tecniche grafico-pittoriche.		
• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. • Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	**Comprendere e apprezzare le opere d' arte**	• I principali beni artistico- culturali presenti sul territorio • Opere d'arte appartenenti a diverse epoche storiche	• Osservare ed apprezzare i beni culturali e ambientali del proprio territorio. • Comprendere la necessità di tutelare il patrimonio culturale e ambientale. • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.		

EDUCAZIONE FISICA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Metodo della risoluzione di problemi • Metodo della scoperta guidata • Metodo della libera esplorazione • Metodo prescrittivo - direttivo • Metodo misto (sintetico-analitico-sintetico) • Metodo dell'assegnazione dei compiti	• Osservazioni sistematiche • Test motori • Prova pratica soggettiva • Prove misurate • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Verifica formativa • Verifica sommativa • Verifica finale
		• Le parti del corpo e i loro movimenti • L'equilibrio del corpo a livello statico e in semplici esercizi di movimento • Giochi di orientamento	• Percepire e prendere coscienza delle diverse parti del corpo. • Controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico. • Sviluppare una adeguata coordinazione segmentaria. • Organizzare e sviluppare capacità di orientamento spazio-temporale.		
• Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva**	• Utilizzo in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso drammatizzazioni e danze.	• Associare movimenti a percezioni ed emozioni vissute. • Esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni attraverso il movimento.		
• Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	• Le regole di semplici giochi	• Partecipare al gioco rispettando le regole. • Comprendere il valore delle regole.		
• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico - fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza).	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**	• Principi di una sana e corretta alimentazione • Norme principali e tutela della salute • Uso corretto e adeguato delle attrezzature	• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria. • Conoscere e assumere i principali comportamenti rispettosi dell'igiene della salute.		

EDUCAZIONE FISICA Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Sviluppa la coordinazione dinamica generale attraverso l'esecuzione di esercizi e percorsi. • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Metodo della risoluzione dei problemi • Metodo della scoperta guidata • Metodo della libera esplorazione • Metodo prescrittivo-direttivo • Metodo misto (sintetico - analitico - sintetico) • Metodo dell'assegnazione dei compiti	• Osservazioni sistematiche • Test motori • Prova pratica soggettiva • Prove misurate • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Verifica formativa • Verifica sommativa • Verifica finale
		• Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco sugli schemi motori di base • Esercitazione ludiche sull'equilibrio statico e dinamico • Giochi di orientamento • Il corpo e le funzioni senso-percettive • Giochi di ritmo	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. • Affinare le capacità senso-percettive.		
• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva**	• Giochi mimico-gestuali • Giochi di memoria e attenzione	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento (gesti, mimica facciale, voce, postura) per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. • Eseguire semplici sequenze di movimento.		
• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze in gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	• Giochi di avviamento alla pratica sportiva • Le regole dei giochi • Il fair play	• Conoscere e rispettare le regole di semplici giochi. • Sviluppare le capacità di cooperazione e interazione.		

• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico- fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**	• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi • Principi di una sana e corretta alimentazione • Norme principali e tutela della salute	• Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all' attività ludico-motoria. • Conoscere e assumere i principali comportamenti rispettosi dell'igiene e della salute.		

EDUCAZIONE FISICA Classe Terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**Conoscenze/Contenuti** • Schemi motori di base • Giochi tradizionali • Coordinazione dei vari segmenti: occhio - mano, occhio - piede • Esercizi di equilibrio • Giochi di orientamento	**Abilità** • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro. • Migliorare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo. • Gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	• Metodo della risoluzione dei problemi • Metodo della scoperta guidata • Metodo della libera esplorazione • Metodo prescrittivo-direttivo • Metodo misto (sintetico – analitico – sintetico) • Metodo dell'assegnazione dei compiti	• Osservazioni sistematiche • Test motori • Prova pratica soggettiva • Prove misurate • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Verifica formativa • Verifica sommativa • Verifica finale
• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva**	• I movimenti, le andature, la mimica, le drammatizzazioni • Movimenti coreografici • Posture e azioni mediate dalla musica	• Utilizzare, in forma originale e creative, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Esprimersi e comunicare con il corpo.		

• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	• Conoscenze e rispetto delle regole dei giochi praticati • Concetti di lealtà, rispetto, partecipazione e cooperazione • Utilizzo consapevole delle capacità motorie • Giochi sportivi semplificati, organizzati anche sotto forma di gara	• Rispettare le regole nell'attività ludico- sportive organizzate anche in forma di gara. • Sviluppare le capacità di cooperazione e interazione. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.		
• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**	• I benefici di una sana e corretta alimentazione • Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia	• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria. • Prendere coscienza dei principi di una corretta alimentazione.		

EDUCAZIONE MOTORIA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e postural sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	***Conoscenze/Contenuti*** • Orientamento spaziale • Schemi motori di base e combinati • Marce e ritmi • Movimenti coordinati ed orientati • Coordinazione oculo-manuale e podalica • Esercizi di equilibrio	***Abilità*** • Coordinare le capacità di differenziazione spaziali, temporali e di orientamento. • Applicare efficacemente la gestualità fino motoria. • Coordinare gli schemi motori e posturali. • Applicare abilità motorie e adattarle a situazioni esecutive sempre più complesse. • Collegare l'equilibrio statico e dinamico.	• Metodo della scoperta guidata • Metodo della libera esplorazione • Metodo prescrittivo-direttivo • Metodo misto (sintetico-analitico-sintetico) • Metodo dell'assegnazione dei compiti	• Osservazioni sistematiche • Prova pratica soggettiva • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Verifica formativa • Verifica sommativa • Verifica finale
• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva**	• Adattamento del movimento alla musica e al ritmo elaborando semplici sequenze di movimento • Utilizzazione e applicazione in forma originale e creative di un'ampia gamma di codici espressivi	• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee e situazioni. • Elaborare e migliorare la possibilità del linguaggio corporeo e gestuale.		

• Comprende attraverso le occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che correttezza e rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportive. • Sperimenta in forma semplice e sempre più complessa alcune discipline sportive.	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	• Conoscenza e applicazione di semplici elementi tecnici di alcune discipline sportive • Utilizzazione di numerosi giochi della tradizione popolare applicando indicazioni e regole • L'utilità e il valore delle regole nelle diverse attività	• Conoscere, applicare e rispettare le regole di giochi di movimento, gioco sport e giochi tradizionali. • Interagire e cooperare nel gruppo confrontandosi con gli altri. • Accettare le decisioni arbitrali e la sconfitta. • Partecipare attivamente nei giochi sportivi collaborando con gli altri.		
• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**	• Il movimento nell'ambiente di vita scuola e palestra rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri • Riconoscimento di alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare	• Applicare corretti comportamenti igienico-alimentari in aula e in palestra. • Applicare e rispettare le regole funzionali alla prevenzione e sicurezza nei vari ambienti di vita.		

EDUCAZIONE MOTORIA Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**		**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
	Conoscenze/Contenuti	***Abilità***		
L'alunno/a: • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e postural sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** • Orientamento spaziale • Schemi motori di base e combinati • Marce e ritmi • Movimenti coordinati e orientati • Coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica • La capacità di resistenza e di rapidità • Esercizi di equilibrio	• Rafforzare la lateralità e affinare la coordinazione oculo-manuale e dinamica generale. • Consolidare gli schemi motori posturali e dinamici. • Sapersi orientare nello spazio e nel tempo. • Sviluppare e consolidare il controllo dell'equilibrio sia statico che dinamico.	• Metodo della scoperta guidata • Metodo della libera esplorazione • Metodo prescrittivo-direttivo • Metodo misto (sintetico-analitico-sintetico) • Metodo dell'assegnazione dei compiti • Problem solving • Mastery learning	• Osservazioni sistematiche • Test motori • Prova pratica soggettiva • Prove misurate • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Verifica formativa • Verifica sommativa • Verifica finale
• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva** • Marce e ritmi • Movimenti coreografici • Drammatizzazioni • Posture e azioni mediate dalla musica	• Acquisire capacità espressive nel movimento. • Applicare ed elaborare semplici coreografie e/o progression motorie. • Elaborare e migliorare la possibilità del linguaggio corporeo e gestuale.		

• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nella consapevolezza che, correttezza e rispetto reciproco, sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	• Giochi sportivi cooperativi • Giochi di ruolo • Giochi individuali • Il fair play • La collaborazione e l'interdipendenza nel gioco • Elementi tecnici di base di alcune discipline sportive	• Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi di movimento, sportivi e dei giochi tradizionali. • Interagire e cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente con gli altri. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e accettando la sconfittanel rispetto delle regole.		
• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**	• Principi di una sana e corretta alimentazione • Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia • Regole per la prevenzione degli infortuni	• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute e applicare adeguati comportamenti igienico-sanitari in aula e in palestra. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari). • Applicare e rispettare le regole funzionali alla prevenzione e sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica e stradale.		

TECNOLOGIA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	**Vedere e osservare**	***Conoscenze/Contenuti*** • Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. • Osservazione di oggetti di uso comune, parti che li compongono, funzioni, materiali	***Abilità*** • Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso. • Effettuare prove sulle proprietà dei materiali. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Learning by doing • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving • Coding • Programmazione a blocchi • Attività di simulazione • Attività di laboratorio	• Osservazioni sistematiche • Verifiche orali • Interventi dal posto • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Scopre alcuni processi di trasformazione delle risorse e il relativo impatto ambientale.	**Prevedere e immaginare**	• La carta	• Scoprire il processo di produzione di un materiale.		
• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio comportamento utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	**Intervenire e trasformare**	• Utilizzo di materiali di vario genere	• Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, verbalizzando a posteriori le operazioni effettuate. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Educare ad agire consapevolmente la strategia del pensiero computazionale.		

TECNOLOGIA Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza multilinguistica
- Competenze matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce e identifica le parti di cui è costituito un oggetto di uso quotidiano.	**Vedere e osservare**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Learning by doing • Tutoring • Lavoro individuale • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving. • Svolgimento di esercizi di Coding on line e unplugged	• Osservazioni sistematiche • Verifiche orali • Interventi dal posto • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• Artefatti: finalità, funzioni, parti costitutive e materiali	• Conoscere le principali caratteristiche della materia. • Associare oggetti e materiali costitutivi (legno, plastica, grafite…). • Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto (matita, biro, pennarello, gomma, ecc.).		
• Manifesta atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni in ambito tecnologico e a realizzare manufatti semplici funzionali al proprio scopo.	**Prevedere e immaginare**	• Progettazione e realizzazione di modelli di piccoli artefatti	• Realizzare oggetti con materiali semplici seguendo istruzioni.		
• Impara ad usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline.	**Intervenire e trasformare**	• Trasformazione delle materie prime in prodotti finali • Il computer	• Conoscere gli elementi essenziali del computer. • Sviluppare il pensiero computazionale attraverso il Coding.		

TECNOLOGIA Classe Terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce ed identifica le parti di semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano (per esempio gli elettrodomestici), distinguendoli da macchinari e artefatti più complessi e/o riferiti ad altri livelli d'uso (per esempio i tagliaerba, le scavatrici, le gru, gli aerei…).	**Vedere e osservare**	***Conoscenze/Contenuti*** • Tecnologia e artefatti della vita sociale • Oggetti e strumenti di uso quotidiano	***Abilità*** • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Esercizi di applicazione • Learning by doing • Lavoro individuale • Creazione di contesti significativi e motivanti • Problem solving • Attività di simulazione • Attività di laboratorio	• Osservazioni sistematiche • Verifiche orali • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Comincia a distinguere alcuni pregi e difetti della tecnologia.	**Prevedere e immaginare**	• Struttura e funzione di artefatti di uso quotidiano • Valutazione di pregio, difetto e rischio relativi ad apparecchi di uso quotidiano	• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti di uso quotidiano dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.		
• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. • Realizza piccoli artefatti rispondenti ad uno scopo e riconosce semplici algoritmi operativi.	**Intervenire e trasformare**	• Produzione industriale e impatto ambientale • Tutela dell'ambiente • Navigazione in Internet	• Prevedere le conseguenze negative dell'inquinamento sull'ambiente. • Conoscere e riflettere sulle tecnologie amiche dell'ambiente.		

TECNOLOGIA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	**Vedere e osservare**	**Conoscenze/Contenuti** • Tecnologia e artefatti nella vita sociale • Impatto ambientale della tecnologia • Oggetti e strumenti di uso quotidiano	**Abilità** • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica. • Riconoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving (esplorazione, ricerca, scoperta) • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Attività di simulazione • Coding	• Osservazioni sistematiche • Verifiche orali • Prove scritte di tipo soggettivo (verbalizzazioni, domande di comprensione, elaborati) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Compiti di realtà presenti nei libri di testo • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	**Prevedere e immaginare**	• Struttura e funzione di artefatti d'uso quotidiano • Valutazione di pregio, difetto e rischio relativi ad apparecchi e attrezzature d'uso quotidiano	• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.		
• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia e riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	**Intervenire e trasformare**	• Produzione industriale e impatto ambientale • Tutela dell'ambiente • Programmazione informatica • Navigazione in Internet	• Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, installare sul computer e utilizzare un programma.		

TECNOLOGIA Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Osserva e analizza gli strumenti e le macchine d'uso comune.	**Vedere e osservare**	**Conoscenze/Contenuti** • Tecnologia nella vita sociale	**Abilità** • Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving (esplorazione, ricerca, scoperta) • Lavoro individuale • Correzione collettiva delle attività • Attività di simulazione • Coding	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale (esposizioni su argomenti di studio, discussioni, conversazioni collettive, situazioni problematiche) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso, testo bucato) • Rubriche di valutazione. • Rubriche di autovalutazione • Valutazione formativa
• Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.	**Prevedere e immaginare**	• Struttura e funzione di artefatti d'uso quotidiano	• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio. • Individuare, attraverso l'azione diretta, la struttura di semplici artefatti, descriverli, analizzarne le proprietà, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.		
• Realizza oggetti cooperando con i compagni e seguendo una definita metodologia progettuale. • Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali, in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri, per sviluppare il proprio lavoro in modo multimediale e interdisciplinare.	**Intervenire e trasformare**	• Tutela dell'ambiente e sviluppo di una economia circolare • Navigazione in Internet • Programmazione informatica	• Progettare e realizzare un manufatto. • Conoscere potenzialità e rischi della navigazione in Internet. • Saper navigare in modo sicuro in Internet. • Conoscere e utilizzare programmi per l'apprendimento.		

RELIGIONE CATTOLICA Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riflette su Dio Creatore e Padre.	**Dio e l' uomo**	***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Condivisione dei vissuti personali • Esperienza diretta • Conversazione guidata • Spiegazione dell'insegnante	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale • Prove scritte di tipo soggettivo (didascalie) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
		• L' amicizia • La natura • La creazione • La giornata di Gesù • Il comandamento dell'amore	• Scoprire che per la religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale, testimoniato dai Cristiani.		
• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani ed Ebrei.	**La Bibbia e le altre fonti**	• Il racconto della creazione • La storia del Natale dall'Annunciazione alla nascita di Gesù • La Pasqua	• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale, della Pasqua.		
• Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	**Il inguaggio religioso**	• I segni del Natale • I segni della Pasqua	• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, dell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.		
• Riconosce, nei suoi tratti essenziali, la comunità Chiesa.	**I valori etici e religiosi**	• Le regole della Convivenza • Il duplice significato della Chiesa	• Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.		

RELIGIONE CATTOLICA Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riflette su Dio Creatore e Padre.	**Dio e l' uomo**	**Conoscenze/Contenuti** • La bellezza del Creato, il rispetto per la natura • Il patto	**Abilità** • Scoprire che per la religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale, testimoniato dai Cristiani.	• Condivisione dei vissuti personali • Esperienza diretta • Conversazione guidata • Spiegazione dell'insegnante	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale • Prove scritte di tipo soggettivo (didascalie) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani e gli Ebrei.	**La Bibbia e le alte fonti**	• La storia del Natale dall'Annunciazione alla nascita di Gesù • La Pasqua	• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale, della Pasqua.		
• Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	**Il linguaggio religioso**	• I segni del Natale • I segni della Pasqua	• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, dell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.		
• Riconosce, nei suoi tratti essenziali, la comunità Chiesa.	**I valori etici e religiosi**	• Il messaggio d'amore di Gesù nelle parabole e nei miracoli • La preghiera espressione di religiosità	• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù attraverso le parabole e i miracoli. • Comprendere che la preghiera mette in relazione l' uomo con Dio.		

RELIGIONE CATTOLICA Classe Terza

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a:		***Conoscenze/Contenuti***	***Abilità***	• Condivisione dei vissuti personali • Esperienza diretta • Conversazione guidata • Spiegazione dell'insegnante	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale • Prove scritte di tipo soggettivo (didascalie) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla o con vero/falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Riconosce le origini del mondo secondo i popoli antichi.	**Dio e l' uomo**	• I miti	• Saper inquadrare i miti nel tempo e nello spazio. • Scoprire il contenuto e il significato dei miti.		
• Riconosce la Bibbia come fonte per la conoscenza di Gesù.	**La bibbia e le altre fonti**	• Le risposte della Bibbia sulla creazione del mondo • La storia della salvezza del popolo ebraico a partire dal primo patriarca Abramo fino al compimento della promessa in Gesù	• Conoscere la risposta della Bibbia sulla creazione del mondo. • Mettere a confronto le risposte della Bibbia e della scienza sulla creazione del mondo e sulla creazione dell'uomo e della donna. • Conoscere la storia dei patriarchi.		
• Conosce il valore delle principali festività cristiane.	**Il linguaggio religioso**	• Il Natale	• Conoscere il valore delle principali festività cristiane.		
• Sa che le scelte di Gesù esprimono sempre un messaggio di amore e pace.	**I valori etici e religiosi**	• Gesù ed il suo messaggio di amore e di pace	• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.		

RELIGIONE CATTOLICA Classe Quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce Gesù come il Salvatore e il Messia secondo la fede cristiana.	**Dio e l' uomo**	***Conoscenze/Contenuti*** • La ricerca e la scoperta di Dio a partire dale religioni primitive	***Abilità*** • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.	• Condivisione dei vissuti personali • Esperienza diretta • Conversazione guidata • Spiegazione dell'insegnante	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale • Prove scritte di tipo soggettivo (didascalie) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla con vero o falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Riconosce la Bibbia come fonte per la conoscenza di Gesù.	**La bibbia e le altre fonti**	• Le tappe fondamentali della storia degli Ebrei	• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine della Bibbia fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo di Israele.		
• Conosce il valore delle principali festività cristiane.	**Il linguaggio religioso**	• Il Natale • L'origine dei simboli natalizi • La Pasqua cristiana • L'origine dei simboli pasquali • I simboli della Pentecoste	• Scoprire i segni ed i simboli iconici del Natale e della Pasqua nell'arte cristiana. • Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo e il significato della Pentecoste come momento in cui nasce la Chiesa.		
• Sa che le scelte di Gesù esprimono sempre un messaggio di amore e pace.	**I valori etici e religiosi**	• Gesù e il suo messaggio di amore e di pace	• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.		

RELIGIONE CATTOLICA Classe Quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**			**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	**Dio e l' uomo**	**Conoscenze/Contenuti** • La ricerca e la scoperta di Dio • Elementi fondanti delle varie religioni e relative differenze	**Abilità** • Conoscere le origini, lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	• Condivisione dei vissuti personali • Esperienza diretta • Lavoro di gruppo • Conversazione guidata • Spiegazione dell'insegnante	• Osservazioni sistematiche • Verifica orale • Prove scritte di tipo soggettivo (didascalie) • Prove scritte di tipo oggettivo (schede, questionari a risposta aperta, a scelta multipla con vero o falso) • Rubriche di valutazione • Autovalutazione • Valutazione formativa • Valutazione sommativa • Valutazione finale
• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi	**La Bibbia e le altre fonti**	• La nascita e la resurrezione di Gesù: Dio che salva	• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto di Dio Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.		
• Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	**Il linguaggio religioso**	• Maria nella storia della salvezza • Feste per Maria • Maria nell'arte	• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.		
• Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • Riconosce nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo, scopre il significato dei sacramenti e comprende, attraverso semplici racconti della storia della Chiesa, come essa sia cresciuta nel tempo per continuare l'opera di Gesù nel mondo.	**I valori etici e religiosi**	• La comunità cristiana, centro dell'amore di Gesù • Santi cristiani che rappresentano modelli di vita per l'intera umanità	• Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.		

OBIETTIVI MINIMI

ITALIANO	
Classe prima	**Ascolto e parlato** • Ascoltare e comprendere semplici consegne operative e spiegazioni. • Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi letti e/o ascoltati. **Lettura** • Leggere e comprendere semplici frasi. **Scrittura** • Trascrivere brevi testi in stampato maiuscolo. • Scrivere, autonomamente e/o sotto dettatura, in stampato maiuscolo, brevi frasi. **Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico** • Riconoscere alcune fondamentali difficoltà ortografiche.
Classe seconda	**Ascolto e parlato** • Ascoltare, comprendere e eseguire consegne operative progressivamente più complesse. • Comprendere il significato principale in brevi testi narrativi. • Riferire in modo comprensibile un'esperienza o la spiegazione di un semplice testo, anche con domande guida. **Lettura** • Leggere ad alta voce e comprendere frasi e brevi testi. **Scrittura** • Conoscere e usare il carattere di scrittura corsivo. • Scrivere semplici frasi autonomamente e/o sotto dettatura. • Produrre semplici testi con l'aiuto di immagini o vignette. **Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico** • Conoscere e utilizzare le regole ortografiche fondamentali. • Arricchire il patrimonio linguistico.
Classe terza	**Ascolto e parlato** • Ascoltare e comprendere il contenuto essenziale di vari testi. • Raccontare oralmente una semplice storia rispettandone l'ordine cronologico. **Lettura** • Leggere in modo corretto semplici testi e comprenderne i contenuti essenziali. • Riconoscere in un breve testo personaggi, luoghi e tempi. **Scrittura** • Produrre, con l'aiuto di scalette e schemi, semplici testi. **Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico** • Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e alcune strutture grammaticali e sintattiche. • Conoscere l'ordine alfabetico per un primo utilizzo del dizionario. • Incrementare il lessico di base.

Classe quarta	**Ascolto e parlato** • Partecipare alle interazioni comunicative in modo adeguato. • Comprendere il significato globale di testi ascoltati. **Lettura** • Comprendere il significato globale di un testo rilevandone le informazioni esplicite. • Leggere in modo corretto e scorrevole. **Scrittura** • Produrre brevi testi chiari nel significato. • Riordinare le sequenze di un testo. **Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico** • Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e alcune strutture grammaticali e sintattiche. • Ampliare il patrimonio lessicale.
Classe quinta	**Ascolto e parlato** • Intervenire negli scambi comunicativi esprimendo considerazioni in modo pertinente. • Rilevare le informazioni principali di un testo ascoltato. **Lettura** • Leggere testi di vario tipo, cogliendone l'argomento centrale. • Distinguere le principali tipologie testuali. **Scrittura** • Comunicare per iscritto attraverso brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche. • Produrre, attraverso domande guida, una sintesi di un brano letto. **Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico** • Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e alcune strutture grammaticali e sintattiche. • Ampliare il patrimonio lessicale.

LINGUA INGLESE	
Classe prima e seconda	**Ascolto** • Ascoltare e comprendere vocaboli e frasi pronunciate lentamente e chiaramente. • Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni relative alla vita della classe (stand up, sit down, go out...). **Parlato** • Riprodurre oralmente vocaboli e semplici frasi con il supporto di immagini.
Classe terza	**Ascolto** • Ascoltare, comprendere vocaboli e brevi frasi pronunciate chiaramente e lentamente. • Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni relative alla vita della classe e all'esecuzione di un compito. **Parlato** • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, servendosi anche di mimica e gesti • Interagire in semplici conversazioni riproducendo frasi note con la guida dell'insegnante. **Lettura** • Identificare e associare parole e frasi familiari accompagnate da supporti visivi. **Scrittura** • Riprodurre per iscritto vocaboli e semplici frasi acquisite precedentemente a livello orale.
Classe quarta e quinta	**Ascolto** • Ascoltare e comprendere vocaboli, frasi e brevi frasi pronunciati chiaramente e lentamente. **Parlato** • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. • Interagire in semplici conversazioni riproducendo lessico e strutture familiari. **Lettura** • Leggere e comprendere globalmente il significato di frasi e brevi dialoghi. **Scrittura** • Scrivere brevi e semplici testi. **Riflessione sulla lingua** • Osservare la composizione di parole e la struttura di semplici frasi mettendole in relazione con la propria lingua.

STORIA	
Classe prima	**Uso delle fonti** • Orientarsi nel tempo partendo dall'esperienza personale. • Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose. **Organizzazione delle informazioni** • Acquisire i principali indicatori temporali. • Riconoscere i principali cicli temporali. **Produzione orale e scritta** • Utilizzare gli indicatori temporali per ordinare semplici sequenze e fatti.
Classe seconda	**Uso delle fonti** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio vissuto. **Organizzazione delle informazioni** • Usare i principali indicatori temporali. • Riconoscere relazioni di contemporaneità in esperienze vissute. **Strumenti concettuali** • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **Produzione orale e scritta** • Utilizzare gli indicatori temporali per ordinare semplici sequenze e fatti.
Classe terza	**Uso delle fonti** • Distinguere vari tipi di fonti. **Organizzazione delle informazioni** • Conoscere e adoperare le parole del tempo, della successione temporale e della contemporaneità • Collocare un fatto nel tempo e nello spazio. **Strumenti concettuali** • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi e mappe. **Produzione orale e scritta** • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.
Classe quarta	**Uso delle fonti** • Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate, con l'ausilio di domande guida. **Organizzazione delle informazioni** • Trarre le informazioni principali da un testo di studio. • Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche. **Strumenti concettuali** • Riconoscere i principali elementi che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. **Produzione orale e scritta** • Riferire i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande guida o mappe concettuali.

Classe quinta	**Uso delle fonti** • Utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana. • Collocare le grandi civiltà del passato sulla linea del tempo. **Organizzazione delle informazioni** • Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. • Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate. **Strumenti concettuali** • Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, con l'ausilio di tabelle. **Produzione orale e scritta** • Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe e appunti.

GEOGRAFIA	
Classe prima	**Orientamento** • Riconoscere i principali concetti topologici avendo come riferimento se stesso e l'ambiente intorno a sé. **Linguaggio della geo-graficità** • Collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date. **Paesaggio** • Osservare uno spazio e individuarne gli elementi che lo caratterizzano. **Regione e sistema territoriale** • Completare graficamente semplici percorsi. • Individuare i principali elementi che caratterizzanogli spazi vissuti.
Classe seconda	**Orientamento** • Riconoscere e utilizzare gli indicatori spaziali. **Linguaggio della geo-graficità** • Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto. **Paesaggio** • Individuare gli elementi naturali e artificiali in un paesaggio dato. **Regione e sistema territoriale** • Riconoscere e rappresentare i principali tipi di paesaggio. • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo al paesaggio.
Classe terza	**Orientamento** • Orientarsi in base a punti di riferimento convenzionali. **Linguaggio della geo-graficità** • Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda. **Paesaggio** • Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti. **Regione e sistema territoriale** • Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.
Classe quarta	**Orientamento** • Orientarsi riferendosi ai punti cardinali. **Linguaggio della geo-graficità** • Comprendere la differenza tra carta fisica e politica e raccogliere informazioni. **Paesaggio** • Conoscere gli elementi principali dell'Italia fisica e politica. **Regione e sistema territoriale** • Riconoscere le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.

Classe quinta	**Orientamento** • Conoscere il planisfero e il mappamondo. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche/amministrative. **Linguaggio della geo-graficità** • Riferire i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce. **Paesaggio** • Conoscere i principali elementi caratteristici delle regioni italiane. • Utilizzare i principali termini del linguaggio geografico. **Regione e sistema territoriale** • Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio.

MATEMATICA	
Classe prima	**Numeri** • Leggere, ordinare, confrontare e scrivere i numeri naturali entro il dieci. • Operare con addizioni e sottrazionì. **Spazio e figure** • Distinguere e riconoscere confini, regioni e linee. • Eseguire e descrivere semplici percorsi. • Distinguere e riconoscere le principali figure geometriche piane. **Relazioni, dati e previsioni** • Risolvere graficamente semplici situazioni problematiche.
Classe seconda	**Numeri** • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il cento. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni. • Eseguire la moltiplicazione come addizione ripetuta. **Spazio e figure** • Conoscere le caratteristiche delle linee. • Acquisire i concetti di regione interna, regione esterna e confine. • Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure piane. **Relazioni, dati e previsioni** • Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche e/o rappresentazioni grafiche.
Classe terza	**Numeri** • Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali entro il mille. • Eseguire le quattro operazioni. **Spazio e figure** • Conoscere le caratteristiche delle linee, dei poligoni e degli angoli. **Relazioni, dati e previsioni** • Classificare in base ad almeno una proprietà. • Leggere e analizzare grafici e tabelle. • Risolvere semplici problemi.

Classe quarta	**Numeri** • Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali e decimali oltre le migliaia. • Riconoscere frazioni graficamente rappresentate. • Conoscere gli algoritmi delle quattro operazioni. **Spazio e figure** • Conoscere le caratteristiche delle principali figure geometriche piane. • Calcolare il perimetro di una figura piana. • Riconoscere figure equiestese. **Relazioni, dati e previsioni** • Conoscere le unità di misure convenzionali • Risolvere semplici problemi con le quattro operazioni.
Classe quinta	**Numeri** • Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali entro le migliaia, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali. • Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. **Spazio e figure** • Riconoscere elementi geometrici e denominare gli angoli noti. • Riconoscere le principali figure geometriche piane e solide. • Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area. **Relazioni, dati e previsioni** • Leggere e ricavare informazioni da semplici grafici e diagrammi. • Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità ed eseguire semplici equivalenze anche con l’ausilio di supporti. • Risolvere semplici problemi.

SCIENZE	
Classe prima	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** • Conoscere lo schema corporeo. • Esplorare l'ambiente usando i cinque sensi. **Osservare e sperimentare sul campo** • Conoscere il ciclo vitale dei viventi. • Riconoscere oggetti e materiali più comuni nell'ambiente. **L'uomo, i viventi e l'ambiente** • Conoscere le parti di una pianta. • Conoscere le caratteristiche principali degli animali più comuni. • Osservare i cambiamenti dell'ambiente nel corso delle stagioni.
Classe seconda	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** • Conoscere in modo semplice diversi tipi di materia e materiali: acqua, aria, legno, plastica ecc. • Conoscere e distinguere gli stati della materia: solido, liquido, gassoso. • Conoscere il ciclo dell'acqua. **Osservare e sperimentare sul campo** • Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali. **L'uomo, i viventi e l'ambiente** • Riconoscere e classificare in modo semplice piante e animali.
Classe terza	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** • Conoscere alcune caratteristiche della materia. **Osservare e sperimentare sul campo** • Conoscere qualche proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo. **L'uomo, i viventi e l'ambiente** • Conoscere il ciclo di vita dei viventi. • Conoscere le principali caratteristiche di animali e vegetali e le relazioni con l'ambiente.
Classe quarta	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** • Conoscere le principali caratteristiche della materia. **Osservare e sperimentare sul campo** • Conoscere le proprietà principali dell'acqua, del suolo e dell'aria ed eseguire semplici esperimenti. **L'uomo, i viventi e l'ambiente** • Individuaresomiglianze e differenze tra gli esseri viventi. • Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.

Classe quinta	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** • Conoscere le caratteristiche principali dell'Universo. **Osservare e sperimentare sul campo** • Riconoscere diverse forme di energia. • Eseguire semplici esperimenti anche con l'aiuto dell'insegnante. **L'uomo, i viventi e l'ambiente** • Conoscere la struttura della cellula. • Conoscere le parti del corpo umano.

MUSICA	
Classe prima	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori** • Distinguere suoni e rumori naturali ed artificiali. • Riconoscere una melodia. **Produzione** • Produrre suoni con la voce, con il proprio corpo e con semplici oggetti. • Eseguire semplici canti.
Classe seconda	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori** • Percepire e distinguere suoni e rumori nello spazio circostante. • Discriminare la velocità (lento/veloce) e il volume (piano/forte) in canti. **Produzione** • Produrre suoni con la voce, con il proprio corpo e con semplici oggetti. • Eseguire semplici canti.
Classe terza	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori** • Discriminare e classificare I suoni dell'ambiente circostante. **Produzione** • Interpretare creativamente un brano musicale. • Eseguire canti, riprodurre ritmi e movimenti.
Classe quarta	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori** • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. **Produzione** • Produrre suoni con la voce, con il corpo e con strumenti musicali.
Classe quinta	**Ascolto/analisi e discriminazione di eventi sonori** • Individuare in un brano musicale la strofa, il ritornello e il tema principale. • Riconoscere alcune tra le principali famiglie di strumenti musicali. **Produzione** • Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali. • Produrre suoni con la voce, con il corpo e con strumenti musicali.

ARTE E IMMAGINE	
Classe prima	**Esprimersi e comunicare** • Colorare un disegno seguendo le indicazioni date. • Illustrare una storia letta o ascoltata. **Osservare e leggere le immagini** • Riconoscere gli elementi principali che costituiscono un'immagine. • Identificare i colori.
Classe seconda	**Esprimersi e comunicare** • Illustrare un vissutoe/o una storia letta o ascoltata. • Riconoscere i colori primari e secondari. **Osservare e leggere le immagini** • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. **Comprendere ed apprezzare le opere d'arte** • Leggere un 'immagine esprimendo le sensazioni suscitate.
Classe terza	**Esprimersi e comunicare** • Riconoscere e usare, in modo espressivo, gli elementi del linguaggio visivo. **Osservare e leggere le immagini** • Osservare e riprodurre le immagini. **Comprendere ed apprezzare le opere d'arte** • Osservare opere d'arte nel contesto reale o in riproduzioni e riconoscerne le principali caratteristiche.
Classe quarta	**Esprimersi e comunicare** • Utilizzare in modo intenzionale forme e colori. • Elaborare produzioni personali servendosi delle tecniche acquisite. **Osservare e leggere le immagini** • Osservare e decodificare immagini di vario tipo. **Comprendere ed apprezzare le opere d'arte** • Leggere opere d'arte rilevandone gli elementi costitutivi essenziali.
Classe quinta	**Esprimersi e comunicare** • Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni. **Osservare e leggere le immagini** • Osservare un'immagine e/o un'opera d'arte descrivendo le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. **Comprendere ed apprezzare le opere d'arte** • Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali, artigianali.

EDUCAZIONE FISICA	
Classe prima	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio** • Riconoscere, utilizzare e denominare le varie parti del corpo. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il movimento. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** • Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Riconoscere alcuni essenziali principi relative al proprio benessere psico-fisico.
Classe seconda	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio** • Percepire e prendere coscienza delle diverse parti del proprio corpo. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi e comunicare. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** • Partecipare a semplici giochi comprendendo semplici indicazioni e rispettando le regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Adottare semplici comportamenti igienici.
Classe terza	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio** • Gestire, collegare gli schemi motori e variarli in funzione dello spazio e del tempo. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** • Partecipare e rispettare le regole dei giochi organizzati. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Utilizzare spazi e attrezzature in modo sicuro e corretto per sé e per gli altri.
Classe quarta	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio** • Utilizzare gli schemi motori e posturali in successione. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** • Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Conoscere e utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi in modo corretto e appropriato.

Classe quinta	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio** • Utilizzare gli schemi motori e posturali in situazione combinata. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare in forma creativa. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** • Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati e di alcune discipline praticate. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Utilizzare e applicare il rapport tra alimentazione, esercizio fisico, salute e benessere.

TECNOLOGIA	
Classe prima	**Vedere e osservare** • Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. **Prevedere e immaginare** • Stabilire la relazione “serve per” degli oggetti di uso comune. **Intervenire e trasformare** • Costruire semplici oggetti con materiali di recupero.
Classe seconda	**Vedere e osservare** • Conoscere le principali caratteristiche dei materiali. **Prevedere e immaginare** • Mettere in relazione gli oggetti che l’uomo costruisce in base ai propri bisogni. **Intervenire e trasformare** • Realizzare semplici oggetti seguendo indicazioni date. • Conoscere gli elementi essenziali del computer.
Classe terza	**Vedere e osservare** • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. **Prevedere e immaginare** • Individuare, attraverso l’azione diretta, la struttura di semplici artefatti. **Intervenire e trasformare** • Costruire oggetti usando materiali vari. • Conoscere gli elementi essenziali del computer.
Classe quarta	**Vedere e osservare** • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare I dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni. **Prevedere e immaginare** • Pianificare la realizzazione di semplici oggetti. **Intervenire e trasformare** • Costruire semplici manufatti con materiali di recupero. • Conoscere le funzioni dei principali programmi di un computer.

Classe quinta	**Vedere e osservare** • Rappresentare oggetti e schemi attraverso il disegno. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. **Prevedere e immaginare** • Pianificare la realizzazione di oggetti. **Intervenire e trasformare** • Costruire manufatti con materiali di recupero. • Conoscere le funzioni dei principali programmi di un computer.

RELIGIONE CATTOLICA	
Classe prima	**Dio e l'uomo** • Scoprire Dio Padre e creatore del mondo. • Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi evangelici della sua vita. • Conoscere la chiesa come edificio e la Chiesa come comunità cristiana. **La Bibbia e le fonti** • Saper riferire verbalmente e rappresentare graficamente alcuni eventi biblici. **Il linguaggio religioso** • Conoscere alcuni segni religiosi del Natale e della Pasqua. **Valori etici e religiosi** • Accettare e rispettare gli altri.
Classe seconda	**Dio e l'uomo** • Comprendere che secondo la Bibbia Dio è Creatore e Padre. • Sapere che per i cristiani Gesù è Dio tra gli uomini (l'Emmanuele). • Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani collegandoli alla propria esperienza personale. **La Bibbia e le fonti** • Saper riferire verbalmente alcuni eventi biblici narrate. **Il linguaggio religioso** • Conoscere i segni delle festività cristiane nel proprio ambiente. **Valori etici e religiosi** • Conoscere e vivere i valori cristiani nella vita quotidiana. • Cogliere il valore dell'amicizia e l'importanza della fede in Dio.
Classe terza	**Dio e l'uomo** • Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'ordine del mondo. • Conoscere i principali eventi della storia della salvezza attraverso le vicende di alcuni personaggi biblici. • Conoscere i principali momenti della storia del Natale e della Pasqua e il loro significato. **La Bibbia e le fonti** • Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei. **Il linuaggio religioso** • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. **Valori etici e religiosi** • Porre interrogativi sul senso della vita e dell'esistenza. • Valorizzare i propri vissuti aprendosi al confronto interpersonale.

Classe quarta	**Dio e l'uomo** • Conoscere alcuni avvenimenti biblici. **La Bibbia e le fonti** • Conoscere la struttura fondamentale della Bibbia Cristiana. **Il linguaggio religioso** • Conoscere alcune tradizioni natalizie e pasquali. **Valori etici e religiosi** • Sviluppare rapporti di amicizia, solidarietà, pace.
Classe quinta	**Dio e l'uomo** • Conoscere l'origine del cristianesimo. • Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane. **La Bibbia e le fonti** • Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. **Il linguaggio religioso** • Leggere e interpretare i principali segni religiosi del cristianesimo e delle grandi religioni mondiali. **Valori etici e religiosi** • Sapere che nel mondo esistono tante religioni e che ognuna è degna di rispetto.

EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA

A partire dall'a.s. 2020/2021, nelle istituzioni scolastiche italiane è introdotto l'insegnamento "trasversale" dell'Educazione Civica, previsto nel curricolo di istituto per un numero di ore annue non inferiore a 33, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio stabilito dagli ordinamenti vigenti.
La dimensione di tale insegnamento è un obiettivo irrinunciabile nella mission di un'istituzione fondamentale qual è la Scuola e implica sia una dimensione integrata, sia una dimensione trasversale, che riguarda e coinvolge tutte le discipline. La scuola è la prima palestra di democrazia, dove gli alunni vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva, che costituiscono il primo passo verso quello che diventerà il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili.

Il Curricolo di Educazione Civica assume un significato particolare alla luce di alcuni documenti:

- *Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente.*
- *Legge 169/2008,* che introduce l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.
- *Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari, 1° marzo 2018;*
- *Legge n. 92 del 20/08/2019*, che introduce l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nella scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado;
- *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*, adottate con D.M. prot. n. 35 del 22 giugno 2020.
- *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*, adottate con D.M. n. 183 del 7 settembre 2024.

Le Linee guida si configurano come strumento di supporto e sostegno ai docenti anche di fronte ad alcune gravi emergenze educative e sociali del nostro tempo quali, ad esempio, l'aumento di atti di bullismo, di cyberbullismo e di violenza contro le donne, la dipendenza dal digitale, il drammatico incremento dell'incidentalità stradale – che impone di avviare azioni sinergiche, sistematiche e preventive in tema di educazione e sicurezza stradale – nonché di altre tematiche, quali il contrasto all'uso delle sostanze stupefacenti, l'educazione alimentare, alla salute, al benessere della persona e allo sport. In applicazione delle Linee Guida, il curricolo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:
Tra le tematiche richiamate dalla normativa nazionale si sottolinea una particolare attenzione alla tutela dell'ambiente, alla educazione stradale e alla promozione dell'educazione finanziaria.

In applicazione delle Linee Guida, il curricolo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali pensati in una prospettiva di insegnamento trasversale:

1. COSTITUZIONE
   Conoscenza del dettato costituzionale, dei principi di legalità, rispetto delle regole, educazione contro ogni forma di discriminazione e bullismo, contrasto alla criminalità organizzata, educazione stradale, consapevolezza dei diritti e doveri dei cittadini, tutto in un contesto di appartenenza nazionale ed europea.
2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ
   Promozione e importanza del lavoro, della crescita economica sostenibile, della tutela ambientale e della protezione civile, valorizzazione del patrimonio culturale, educazione alimentare, prevenzione delle dipendenze ed educazione finanziaria.
3. CITTADINANZA DIGITALE
   Incentivazione di una consapevole interazione con le tecnologie digitali, prestando attenzione alla privacy, alla sicurezza online e alla prevenzione del cyberbullismo, formazione di cittadini digitali critici e responsabili.

L'insegnamento dell'educazione civica è affidato, in contitolarità, a docenti di classe; tra essi è individuato un docente coordinatore. In sede di scrutinio, il docente coordinatore dell'insegnamento acquisisce elementi conoscitivi dai docenti del team e formula la proposta di valutazione espressa ai sensi della normativa vigente e sulla base dei criteri indicati nel PTOF.
La valutazione, che concorre all'ammissione alla classe successiva, è coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nel curricolo dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

EDUCAZIONE CIVICA – Classi Prime

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima	**Obiettivi di apprendimento**		**Contenuti**	**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona. • Rispetta le regole e le norme che governano la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri. • Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	**Costituzione**	• Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. • Familiarizzare con il gruppo dei compagni. • Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni. • Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	• Le regole condivise • L'alimentazione • L'amicizia • L'identità personale e gli altri	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Ascolto di storie • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e/o collettivo	• Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole e le dinamiche relazionali attivate in rapporto alle attività proposte • Compiti di realtà

• Sviluppa comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente e del decoro urbano.	**Sviluppo economico e sostenibilità**	• Avere cura delle proprie cose, degli oggetti e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. • In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse e della raccolta differenziata; praticare comportamenti conseguenti. • Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.	• Il rispetto dell'ambiente		
• Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo responsabile e consapevole.	**Cittadinanza digitale**	• Iniziare ad usare diversi dispositivi digitali, distinguendone le funzioni.	• I dispositivi digitali e il loro utilizzo		

EDUCAZIONE CIVICA – Classi Seconde

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda	**Obiettivi di apprendimento**		**Contenuti**	**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • È consapevole che ad ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza. • Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • Conosce e applica le principali norme di circolazione elementi stradale.	**Costituzione**	• Partecipare alla definizione di codici condivisi di comportamento. • Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. • Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. • Mettere in atto comportamenti corretti verso la propria persona e gli altri.	• Celebrazione delle giornate dedicate • Il riconoscimento delle diversità come ricchezza • I diritti e i doveri • Le regole per stare insieme • Le regole stradali	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Ascolto di storie con relative problematizzazioni • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e/o collettivo	• Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole e le dinamiche relazionali attivate in rapporto alle attività proposte • Compiti di realtà • Autovalutazione

• Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza. • Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	**Sviluppo economico e sostenibilità**	• Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. • Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. • Individuare e praticare comportamenti rispettosi della salute propria, degli altri e dell'ambiente.	• Il rispetto e la tutela degli ambienti e degli elementi naturali • La raccolta differenziata, il riciclo, il risparmio energetico		
• Individua forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. • Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	**Cittadinanza digitale**	• Utilizzare i mezzi di informazione e di comunicazione adatti e accessibili. • Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. • Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo	• Dispositivi digitali e il loro utilizzo • Comportamenti corretti e sicuri in rete		

EDUCAZIONE CIVICA – Classi Terze

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
• Competenza alfabetica funzionale
• Competenza multilinguistica
• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
• Competenza in materia di cittadinanza
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
• Competenza digitale
• Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza	**Obiettivi di apprendimento**		**Contenuti**	**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. • È consapevole che I principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono I pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costituzione di un futuro equo e sostenibile. • Conosce i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione Italiana e dalla Dichiarazione Universale dei diritti umani. • È consapevole che ad ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza. • Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	**Costituzione**	• Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. • Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. • Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità. • Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola. • Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. • Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. • Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentano qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	• Celebrazione delle giornate dedicate • Il riconoscimento delle diversità come ricchezza. • I diritti e i doveri • Le regole per creare un clima positivo in classe anche al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo • Le emozioni	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Ascolto di storie con relative problematizzazioni • Esercizi di applicazione. • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e/o collettivo	• Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole e le dinamiche relazionali attivate in rapporto alle attività proposte • Compiti di realtà • Autovalutazione

	Costituzione	• Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. • Riconoscere e discriminare le diverse emozioni e individuare strategie di controllo.			
• Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. • Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. • Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. • Matura scelte e condotte di tutela del risparmio.	**Sviluppo economico e sostenibilità**	• Usare in modo corretto le risorse naturali (acqua, cibo…) evitando gli sprechi. • Comprendere e applicare I principi di un'alimentazione buona e sana per sé e sostenibile per il pianeta. • Riflettere su scelte consapevoli per la propria salute. • Riconoscere la biodiversità come punto di partenza per lo sviluppo sostenibile. • Partecipare con interesse alle iniziative per la valorizzazione e la salvaguardia del territorio. • Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	• I comportamenti adeguati per la cura ed il corretto uso delle risorse naturali • La cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione • Lo spreco alimentare e idrico • Regole e consigli per la limitazione dell'uso della plastica e la tutela dei mari • La conoscenza del proprio patrimonio culturale e territoriale • Simulazione di situazioni di spesa e gestione del denaro	
• Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	**Cittadinanza digitale**	• Ricercare semplici fonti di informazioni digitali. • Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.	• Dispositivi digitali e il loro utilizzo • L'educazione al benessere fisico ed emotive nell'era digitale		

EDUCAZIONE CIVICA – Classi Quarte

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
• Competenza alfabetica funzionale
• Competenza multilinguistica
• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
• Competenza in materia di cittadinanza
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
• Competenza digitale
• Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta	**Obiettivi di apprendimento**		**Contenuti**	**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali. • Riconosce i principali diritti e doveri espressi nella Costituzione. • Attua la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come valori e come azioni per migliorare le relazioni interpersonali. • Condivide e contribuisce a definire buone regole per la sicurezza propria e altrui.	**Costituzione**	• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. • Capire la relazione tra un diritto e un dovere. • Riconoscere i diritti inviolabili e coglierne il valore. • Comprendere i concetti di pace, solidarietà, cooperazione, dialogo, accoglienza… declinati nel quotidiano. • Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile e attuare atteggiamenti rispettosi e tolleranti.	• Alcuni principi della Costituzione • Alcune principali ricorrenze civili • Diritti e doveri • Il valore della pace, della solidarietà, del dialogo….	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni. • Ascolto di storie con relative problematizzazioni • Brainstorming • Learning by doing • Scoperta guidata • Lavoro individuale e/o collettivo	• Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole e le dinamiche relazionali attivate in rapporto alle attività proposte • Autovalutazione

• Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Acquisisce la consapevolezza del patrimonio culturale e la necessità di salvaguardarlo. • Impara a rispettare i beni pubblici comuni.	**Sviluppo economico e sostenibilità**	• Conoscere le condizioni della crescita economica. • Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. • Capire cosa serve per far crescere bene un Paese e perché è importante migliorare la vita delle persone e aiutare chi è in difficoltà. • Comprendere i principi di rispetto e tutela dell'ambiente e della biodiversità. • Scoprire il patrimonio ambientale presente sul territorio e imparare a rispettarlo. • Individuare beni culturali presenti nel territorio e proporre interventi per promuoverli.	• La crescita economica e miglioramento della qualità di vita • La crescita di un Paese (casa, cibo, salute, istruzione, tempo libero, lavoro …) • Cosa possiamo fare noi per aiutare gli altri (gesti di solidarietà, raccolta fondi …) • La tutela della biodiversità • Giornata del risparmio energetico e dello spreco alimentare • Il patrimonio culturale, artistico e ambientale del territorio		
• Conosce le norme comportamentali da osservare utilizzando le tecnologie digitali. • Imparare a valutare criticamente l'affidabilità delle fonti dei contenuti digitali.	**Cittadinanza digitale**	• Individuare opportunità e rischi dell'ambiente digitale. • Ricercare informazioni e valutare l'attendibilità delle notizie in rete. • Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	• Cittadini consapevoli e responsabili del mondo digitale		

EDUCAZIONE CIVICA – Classi Quinte

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta	**Obiettivi di apprendimento**		**Contenuti**	**Metodologie e strategie**	**Verifica e valutazione**
L'alunno/a: • Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. • Interagisce correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione Europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. È consapevole dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	**Costituzione**	• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. • Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini. • Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. • Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. • Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. • Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	• I principi fondamentali della Costituzione • I diritti e i doveri dei cittadini • Condivisione di regole per creare un clima positivo • Il rispetto per se stessi e per gli altri • Articolo 3 della Costituzione: principio di uguaglianza e di non discriminazione • Le regole per creare un clima positivo per contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica • L'uguaglianza sociale • Il diritto di voto • La democrazia • Gli organi e i servizi principali del Comune, le funzioni del Sindaco e della Giunta comunale • Organi principali dello Stato: Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura, e le funzioni essenziali.	• Lezione frontale e/o dialogata • Ascolto attivo • Conversazioni e discussioni • Lavoro individuale e/o collettivi • Esercizi di applicazione • Brainstorming • Learning by Doing • Attivazione dei meccanismi del problem solving • Attività di simulazione	• Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole e le dinamiche relazionali in rapporto alle attività proposte • Compito di realtà • Autovalutazione degli alunni

• Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercita consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. • Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	**Costituzione**	• Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. • Conoscere gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali. • Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. • Conoscere il significato di Patria. • Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. • Conoscere il contenuto generale Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. • Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. • Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	• I tre poteri dello Stato: il potere legislativo, il potere esecutivo e il potere giudiziario • I simboli della comunità nazionale ed europea: gli stemmi, le bandiere e gli inni • Gli organi di governo dell'Unione Europea • Il significato di Patria • L'Unione Europea e l'ONU • Contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia • Il rispetto degli ambienti, dei beni pubblici e privati e delle forme di vita • Norme di circolazione stradale		

• Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conosce le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. • Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprende l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali. • Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. • Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. • Matura scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	**Sviluppo economico e sostenibilità**	• Riconoscere il valore del lavoro. • Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. • Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. • Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio, anche in collaborazione con la Protezione civile. • Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. • Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. • Conoscere il valore della legalità.	• Il valore del lavoro • Importanza e funzione del denaro • L'ambiente e i cambiamenti climatici • Educazione alla tutela delle risorse energetiche e ambientali • L'agenda 2030 per uno sviluppo sostenibile • Il valore della legalità		

• Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. • Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. • Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	**Cittadinanza digitale**	• Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. • Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. • Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. • Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. • Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. • Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	• Sicurezza digitale e prevenzione dei rischi legati al cyberbullismo • Uso corretto e responsabile di alcuni social media • Le principali funzioni dei dispositivi digitali • Le potenzialità del web - I rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego di fonti		